

# TYGODNIK OLECKI

W czasach błyskawicznej komunikacji odręczne listy nabierają szczególnej wagi. napisz jeden lub dwa w tym tygodniu.

H. Jackson Brown, Jr.



## TYGODNIK OLECKI



Kupon bierze udział  
w losowaniu upominków

Nr 29  
(964)

Nr 29 (964)



20 lipca 2016 r.

cena 2,00 zł

### POŁĄCZENIA AUTOKAROWE BELGIA-HOLANDIA-NIEMCY



- wyjazdy z Olecka
- bez przesiadek
- najtańsze przesyłki

biuro:  
(85) 7 404 404  
infolinia:  
795 404 404  
www.ibatur.pl

Autokary klasy LUX/darmowa kawa/herbata/  
słodkie przekąski/bezplatny dostęp do internetu Wifi.



Splyw łażną Strugą, s. 19



Inwalidzki wózek, s. 19



Tenis ziemny, s. 4

chleb swojski, ciasta, wypiek, tel. 605-107-755

pizza na telefon, 87-520-31-32

MEZOMORF fitnessgym

Twój Klub Fitness

500-662-060

Facebook/fitnessklubmezmorf  
Grunwaldzka 15 (pod Chińskim Centrum Handlowym)

MARKET BUDOWLANY  
Marek Pietraszewski

Majster

Nowość  
w ofercie!

PRODUKTY 3V3  
SZYBKA RENOWACJA  
KUCHNI, ŁAZIENKI, TARASU

Zapraszamy na zakupy!

171605



23.  
PRZYSTANEK  
OLECKO  
Program, s. 6-7  
22-23 lipca 2016



Ewa Kozłowska  
Barokowe zaproszenie  
na wystawę  
s. 10-11

## Półkolonie na Zamku

I turnus 25.07-5 sierpnia 2016r.

II turnus 8-19 sierpnia 2016r.

w programie: zajęcia rekreacyjno-sportowe, zajęcia z elementami metodyki ZHP, wycieczki piesze, jedna wycieczki, noc na zamku, kąpiele w jeziorze, ogniska. Opłata 350zł. Zgłoszenia pod nr 698-345-521

spotkanie z Jerzym Stankiewiczem pt.

### „Urok niemożliwości”

podczas którego zostanie pokazany film dokumentalny o kompozytorze francuskim Olivierze Messiaenie i Polakach w obozie jenieckim Görlitz.

21 lipca, godz. 17.00  
Olecka Izba Historyczna

Największy w regionie  
wybór artykułów  
szkolnych  
Serdecznie zapraszamy

IMPULS Aleje Lipowe 1B 87 520 36 92

171604

171607

173874

**Kaczmarek  
electric****elektromarket****2,89,-**  
NETTO 2,35 PLNŚwiatłówki liniowe  
SPECTRUM T8, 36W,  
trzonek G13**5,80,-**  
NETTO 4,72 PLNLampa LED  
SPECTRUM 4W E27 kulka,  
ciepła barwa światła**9,89,-**  
NETTO 8,04 PLNWyłłącznik  
nadmiarowy  
1P IC60N C 16A 6kA**4,99,-**  
NETTO 4,06 PLNŁącznik 1-biegunowy  
ASFORA,  
zaciski śrubowe, biały**4,99,-**  
NETTO 4,06 PLNGniazdo pojedyncze  
z uziemieniem ASFORA,  
2P+PE zaciski śrubowe, białePrzewód YDYp 3x1,5  
450/750V żo  
**1,15,-\***  
NETTO 0,93 PLN\* Ceny za 1 mb przy zakupie pełnego krążka 100 m  
Maksymalny jednorazowy zakup do 300 m**Najniższe ceny  
w regionie!  
Hurt-Detal**

K21101

**Olecko 19-400, Aleje Lipowe 1B (Centrum Handlowe IMPULS)**

tel. 877 371 292, tel. 799 892 135, e-mail: olecko@ke.pl

Zapraszamy: od pn do pt w godz. 8:00–17:00 oraz w soboty w godz. 8:00–14:00

B40302

**Zatrudnię spawacza z doświadczeniem,  
tel. 602-709-756**

B38905

**WYJĄTKOWO, NASTROJOWO  
I PROFESJONALNIE. SKRZYPCE NA ŚLUBIE.  
Tel. 662 414 006**

B41201

**USŁUGI KOWALSKIE****SPAWALNICZE • ŚLUSARSKIE****Zmechanizowane cięcie plazmą  
do 20mm, prasa krawędziowa****Gołdapska 31, tel. 87 523-00-80**

Y12004

  
**AUTOREFLEX**  
UBEZPIECZENIA**21** towarzystw  
ubezpieczeniowych  
w jednym miejscu**Biuro Ubezpieczeniowe  
Katarzyna Jeruć**

ubezpieczenia majątkowe i komunikacyjne

ul. Przytorowa 3, tel. 508-266-446, 512-109-121

**MSZE I NABOŻEŃSTWA****Parafia pw. Krzyża Świętego,  
ul. Zamkowa  
Msze Święte:**

Dni powszednie: 7.30; 18.00

Niedziele i święta: 8.00; 10.00; 12.00 dla dzieci; 17.00  
Koronka do Miłosierdzia Bożego – codziennie o godz.  
15.00 w kaplicy Krzyża**Parafia pw. Najświętszej Maryi Panny  
Królowej Polski,  
Plac Wolności**

Dni powszednie: 6.30; 7.00; 18.00

Uroczystości i święta: 6.30; 10.00; 16.00 dla dzieci; 18.00  
Niedziela: 7.00; 8.30; 10.00; 11.30 dla dzieci; 13.00 dla  
młodzieży; 18.00**Parafia pw. Świętej Rodziny,  
Osiedle Siejnik I**

Dni powszednie: 18.00

Niedziele i święta: 8.30; 11.00; 18.00

**GRÜNLAND****Centrum Roślin Ozdobnych  
najnowsza kolekcja bylin**

Olecko, ul. Produkcyjna 11, tel. (87) 523-90-09

Y12502

# KRONIKA POZARNICZA



17 czerwca od 21.28 jeden zastęp OSP Kowale Oleckie i jeden OSP Lakiel usuwały w Lakielach drzewo powalone na drogę.

17 czerwca od 22.12 jeden zastęp OSP Świętajno usuwał w Pietraszach drzewo powalone na drogę.

17 czerwca od 22.33 jeden zastęp OJRG PSP usuwał w Olszewie drzewo powalone na drogę.

17 czerwca od 22.42 jeden zastęp OSP Świętajno usuwał w Zalesiu drzewo powalone na drogę.

17 czerwca od 22.46 jeden zastęp OSP Cichy usuwał w Szwałku drzewo powalone na drogę.

17 czerwca od 23.06 jeden zastęp OSP Kowale Oleckie usuwał w Kowalach Oleckich drzewo powalone na drogę.

17 czerwca od 23.20 jeden zastęp OSP Lenarty usuwał w Lenartach drzewo powalone na drogę.

18 czerwca od 0.39 jeden zastęp OSP Lenarty usuwał w Bialskich Polach drzewo powalone na drogę.

18 czerwca od 4.52 jeden zastęp JRG PSP zabezpieczał w Kowalach Oleckich miejsce zerwanej linii energetycznej.

18 czerwca od 5.32 jeden zastęp OSP Kowale Oleckie usuwał w Lakielach drzewo powalone na drogę.

18 czerwca od 6.11 jeden zastęp JRG PSP usuwał w Dułach drzewo powalone na drogę.

18 czerwca od 6.30 jeden zastęp JRG PSP usuwał w Łęgowie drzewo powalone na drogę.

18 czerwca od 6.51 jeden zastęp OSP Lenarty usuwał w Białej Oleckiej drzewo powalone na drogę.

18 czerwca od 7.03 jeden zastęp JRG PSP usuwał w Kukowie drzewo powalone na drogę.

18 czerwca od 7.32 jeden zastęp OSP Sokółki usuwał w Leśnym Zakątku drzewo powalone na drogę.

18 czerwca od 9.19 jeden zastęp OSP Świętajno usuwał w Smolniku drzewo powalone na drogę.

18 czerwca od 10.51 jeden zastęp OSP Świętajno usuwał w Jurkowie drzewo powalone na drogę.

18 czerwca od 11.18 jeden zastęp JRG PSP usuwał w okolicach Kościuszki drzewo powalone na ścieżkę rowerową.

18 czerwca od 11.20 jeden zastęp OSP Świętajno usuwał w Orzechówku drzewo powalone na drogę.

18 czerwca od 11.38 dwa zastępy JRG PSP w Dunajku zabezpieczały miejsce i usuwały skutki zderzenia samochodów osobowych.

*Informacji udzielił młodszy ogniomistrz  
Radosław Osiecki*

## OLECKI TERMINARZ

WYSTAWY STAŁE

- Galeria Prawdziwej Sztuki im. A. Legusa, ROK „MG” nieczynna
- Fashion & Beauty wystawa fotografii, Galeria Hol, ROK „MG”
- 4 tysiące lat monety chińskiej - wystawa w Oleckim Stowarzyszeniu Aktywnych „Zamek”
- Ekspozycja stała - Olecka Izba Historyczna, plac Wolności 22
- Bajeczna zima, portrety wystawa fotografii, Galerii Fotografii „Klatka”, ROK MG

### 20 lipca (środa)

apteka dyżurna Gołdapska 1  
wydanie „Tygodnika Oleckiego

### 21 lipca (czwartek)

apteka dyżurna Kolejowa 15  
16.00 - rozpoczęcie kursu na kierowców w szkole jazdy Jerzego Miliszewskiego, aleje Lipowe 3  
17.00 - Urok niemożliwości, spotkanie z profesorem Jerzym Stankiewiczem, Olecka Izba Historyczna, plac Wolności 22

### 22 lipca (piątek)

apteka dyżurna Zielona 35  
19.30 - Przystanek Olecko - koncerty  
19.30 - VIDEO - koncert  
21.30 - GrubSon - koncert  
23.00 - Organek - koncert

### 23 lipca (sobota)

apteka dyżurna Składowa 6  
19.00 - XIII Nocny Deblowy Turniej o puchar Przystanku Olecko, korty miejskie  
19.00 - I Przystankowy Złot Motocyklowy  
19.30 - Przystanek Olecko - koncerty  
19.30 - Mjut - koncert  
21.30 - Big Day - koncert  
23.00 - Wilki - koncert

### 24 lipca (niedziela)

apteka dyżurna plac Wolności 7B  
9.00 - IX Ogólnopolski Turniej Siatkówki Plażowej o Puchar Burmistrza Olecka, boisko przy kortach  
10.00 - XXIII turniej tenisa ziemnego o Puchar Przystanku Olecko, korty miejskie

### 25 lipca (poniedziałek)

apteka dyżurna 11 Listopada 9

### 26 lipca (wtorek)

apteka dyżurna Zielona 37

### 27 lipca (środa)

apteka dyżurna Składowa 2A  
wydanie „Tygodnika Oleckiego

### 28 lipca (czwartek)

apteka dyżurna plac Wolności 12

### 29 lipca (piątek)

apteka dyżurna Gołdapska 1  
17.00 - zebranie organizacyjne warsztatów plecionkarskich, świetlica wiejska w Kukowie

### 30 lipca (sobota)

apteka dyżurna Kolejowa 15  
12.00 - 24 Olecki Otwarty Maraton Pływacki - jezioro Oleckie Wielkie, Skocznia

### 31 lipca (niedziela)

apteka dyżurna Zielona 35  
10.00 - IX turniej tenisa ziemnego o puchar ST „Smecz” Olecko  
10.00 - V Turniej Siatkówki Plażowej z cyklu Grand Prix 2016  
14.00 - 4. Swojskie Spotkania, koncert zespołów ludowych, Rynek placu Wolności

### 1 sierpnia (poniedziałek)

apteka dyżurna Składowa 6

### 2 sierpnia (wtorek)

apteka dyżurna plac Wolności 7B

### 3 sierpnia (środa)

apteka dyżurna 11 Listopada 9  
wydanie „Tygodnika Oleckiego”

## NAJTANIEJ W MIEŚCIE

# AUTOMYJNIA

Aleje Lipowe 1, Tel. (87) 520-41-91

|                   |                               |
|-------------------|-------------------------------|
| ON.....           | 4,15 zł                       |
| Pb 95 .....       | 4,39 zł                       |
| PB 98 .....       | 4,49 zł                       |
| LPG .....         | 1,54 zł                       |
| Olej opałowy..... | 2,50 zł (powyżej 1000 litrów) |

Stałym klientom wydajemy karty rabatkowe!

**Zapraszamy od 6<sup>00</sup> do 21<sup>00</sup>,  
niedziela od 9<sup>00</sup> do 17<sup>00</sup>**

**w weekend przy płaceniu gotówką  
litr paliwa sprzedajemy 10 gr taniej**  
[www.paliwa-kozlowski.pl](http://www.paliwa-kozlowski.pl)

### UWAGA:

**stacja dołącza do akcji Olecka Rodzina +3  
(upusty do zakupu: 10 gr paliwo, 5 gr gaz oraz 5%  
akcesoria i usługi**

## Uwaga: co tydzień do rozlosowania jeden bilet do oleckiego kina. Warunki udziału w losowaniu na dole strony 4

### Pijany spowodował kolizję

*Kara do 2 lat pozbawienia wolności oraz zakaz kierowania pojazdami grozi 72-latkowi, który kierował osobowym volkswagenem mając w organizmie blisko 2,5 promila alkoholu.*

13 lipca około godz. 18:00 oleccy policjanci otrzymali zgłoszenie, że w miejscowości Sedranki doszło do zderzenia dwóch pojazdów.

Funkcjonariusze ruchu drogowego, którzy pojechali na miejsce ustalili, że kierujący samochodem osobowym marki Volkswagen najechał na tył osobowego audi, które zatrzymało się przed sygnalizatorem emitującym czerwone światło.

Podczas wykonywanych czynności policjanci wyczuli od 72-latka, kierującego volkswagenem, zapach alkoholu. Badanie alkatemem wykazało w jego organizmie blisko 2,5 promila alkoholu.

Funkcjonariusze zatrzymali mężczyźnię prawo jazdy.

Teraz Marian J. odpowie za prowadzenie pojazdu w stanie nietrzeźwości, za co grozi kara do 2 lat pozbawienia wolności, a także za spowodowanie zagrożenia bezpieczeństwa w ruchu drogowym.

*rzeczniczka prasowa KPP  
młodsza aspirantka Justyna Sznel*

### Tenis ziemny

17 lipca na kortach MOSiR odbył się Turniej tenisa ziemnego o Puchar Burmistrza Olecka. Sędzią głównym był Bartosz Cieśluk.

#### Kategoria U12

1. Piotr Grzesiak
2. Damian Lewandowski
3. Piotr Stolarczyk
4. Gabrysia Hołody

#### Kategoria OPEN

1. Jurek Ohme (Brwinów)

#### Zakład Kamieniarsko-budowlany

wyrób pomników, pielęgnacja grobów

Lakiele 45, 19-420 Kowale Oleckie

**Mariusz Przekop**  
tel. 507-222-344

K2/0170



Prywatne  
Usługi Pogrzebowe

**Janusz Żero**

19-400 Olecko,  
ul. Gdańska 17  
(całą dobę)

Filia: Raczki - tel. 87 56 85 920

tel./fax 87 520 40 88, tel. kom. 602 793 432

K2/0168

#### Redakcja

„Tygodnika Oleckiego”, ul. Zielona 37  
czynna: poniedziałek, wtorek, czwartek, piątek  
w godzinach 12<sup>00</sup>-17<sup>00</sup>  
kontakt telefoniczny: 601-152-454

### Nie zastosowała się do znaku „STOP

*Policjanci pracowali na miejscu zdarzenia drogowego do którego doszło na obwodnicy Olecka w miejscowości Sedranki. Kierująca nissanem nie zastosowała się do znaku „STOP”.*

Do zdarzenia doszło 12 lipca po godzinie 16:00 w miejscowości Sedranki, na obwodnicy Olecka.

Skierowani na miejsce funkcjonariusze ustalili, że kierująca samochodem osobowym marki Nissan nie zastosowała się do znaku „STOP” i wjechała na skrzyżowanie nie ustępując pierwszeństwa przejazdu prawidłowo jadącemu kierowcy audi.

W wyniku zderzenia pojazdów 61-latka odniosła obrażenia głowy oraz kręgosłupa i została przetransportowana do szpitala w Elku.

Zarówno kierująca nissanem jak i kierujący audi byli trzeźwi.

*rzeczniczka prasowa KPP  
młodsza aspirantka Justyna Sznel*

2. Łukasz Kazberuk (Białystok)
3. Natalia Kowalik i Kacper Wronka (Łęczna)

W turnieju wzięło udział aż 34 zawodników. W kategorii U12 rywalizowało 11 tenisistek i tenisistów. Z czterogodzinnego boju zwycięsko wyszedł **Piotr Grzesiak**, który w finale 6/2 pokonał **Damiana Lewandowskiego** - tryumfatora poprzedniego turnieju.

W kategorii OPEN walczyło 23 zawodników. Turniej trwał aż 10 godzin. Niepokonany z kortu zszedł 13-letni **Jurek Ohme** z Klubu Sportowego Tennis Life z Brwinowa. Młodość wsparta na ogromnych tenisowych umiejętnościach i dużym zapasie sił zatryumfowała nad doświadczeniem i lepszymi warunkami fizycznymi.

Drugie miejsce zdobył **Łukasz Kazberuk** z Białego-stoku.

Trzecim miejscem podzieli się reprezentanci Górnika Łęczna - **Natalia Kowalik** i **Kacper Wronka**.

Rywalizacja toczyła się w systemie brazylijskim czyli druga przegrana eliminowała z turnieju.

### NASZ KONKURS

Jeśli chcecie wziąć państwo udział w konkursie, wystarczy tylko na adres redakcji wysłać kartkę pocztową z nalepionym kuponem z pierwszej strony i wpisaniem własnym imieniem i adresem. Wszystkie karty biorą udział w cotygodniowym losowaniu – aż do skutku.

W tym tygodniu wylosowano następujące osoby:

- **Tadeusz Brodowski (Nowa Wieś)**
- **Danuta Kuryluk**
- **Adam Mieduń**
- **Igor Randzio**
- **Michał Sidonik**
- **Anna Zodryk**

Upominki ufundowali:

- ✓ **INFOLAND**, pl. Wolności 15
- ✓ **Zofii Siemaszko**,
- ✓ **Majster**, aleje Lipowe 1B
- ✓ **BEST - Studio Reklamy**, ul. Jeziorna 1A
- ✓ **„BiS” Studio Reklamy**, ul. Kamienna 1A
- ✓ **TERNET**, pl. Wolności 26
- ✓ **Drukarnia „Gryfix”**, Elk, ulica Sasankowa 17
- ✓ **Urząd Miejski w Olecku**, plac Wolności 3
- ✓ **Wydawnictwo „Wir”**, Zielona 37

Upominki będą wysyłane pocztą.

Do rozlosowania: Bilety do kina, gry komputerowe, filmy na dvd, książki, długopisy, akcesoria szkolne, magnesy, kalendarze, pocztówki, gry logiczne, modele do sklepania, itp.



I doczekaliśmy się! Przystanek Olecko rozpoczyna się od piątku. Koncerty, zjazd motocyklistów. Przez dwa dni od 19.30 aż do nocy ciemnej koncerty. Muzyka na żywo. Pełny widzów Rynek przy placu Wolności.

To już 23. Przystanek. Za dwa lata będzie mały jubileusz. Warto byłoby pokusić się o opracowanie historii tego dwudziestopięcioletniego jubileuszu.

Dom kultury miał w tym czasie pięciu dyrektorów: **Bohdana Skrzypczaka** (twórcę Przystanku), **Andrzeja Cieśluka**, **Marka Gałązkę**, **Martę Jeżewską** i obecnie **Radosława Skrodkiego**.

Statystycznie przypada po pięć lat na jedną osobę. Ale wiadomo, że są kłamstwa, wielkie kłamstwa i statystyka. To zdaje się powiedział Mark Twain. Po sprawdzeniu w moich notatkach cytata z Twaina dosłownie brzmi tak: „są trzy rodzaje kłamstw: kłamstwa, bezczelne kłamstwa i statystyki”.

Znalazłem jeszcze dwa jego powiedzenia, które podobają się mi bardzo. Jedne to: „Twarz: to co wyrosło dookoła nosa”.

Najbardziej podoba mi się inne. Będąc co prawda wielkim uogólnieniem jednak po namyśle trzeba przyznać autorowi rację. Brzmi ono tak: „wychowanie jest zorganizowaną obroną dorosłych przeciwko młodym”.

Tak więc wracając do Przystanku Olecko najwyższy czas, aby powstał esej lub inne pisanie mówiące o historii imprezy. Czas najwyższy umieścić ją na szczytnym miejscu w dziejach naszego miasta.

W tej historii powinno znaleźć się miejsce dla tysięcy sponsorów, uczestników, widzów i dziennikarzy, którzy relacjonowali wydarzenia. Przystanek, to przede wszystkim organizatorzy. Tutaj też przez te dwadzieścia trzy lata wykonana została tytaniczna praca. Ekipa organizującego całość Regionalnego Ośrodka Kultury, choć jego nazwa zmieniła się co najmniej trzy razy, pozostawała w swym rdzeniu taka sama.

Jak dobrze pamiętam pierwsza nazwa to Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury, potem zmieniona na Oleckie Centrum Kultury i wreszcie Regionalny Ośrodek Kultury „Mazury Garbate”. Jeśli się mylę, proszę poprawić.

Sam Przystanek zmieniał się przez cały czas. Przychodziły i odchodziły imprezy towarzyszące. Niektóre z nich stawały się samodzielnymi bytami; Choćby Olecki Maraton Pływacki, czy turnieje tenisowe lub turnieje koszykówki ulicznej. W zależności, kto był dyrektorem, zmieniały się również priorytety artystyczne przystanku.

Były imprezy, których już nie ma, a żal wielki, bo mogły się stać wizytówką kulturalną miasta. Myślę tutaj o „Fieście Borealis”. Szkoda. Może zastąpi ją bardzo udany festiwal „Legafest”? Zobaczmy.

Przystanki pierwsze trwały niekiedy i trzy tygodnie. Teraz od jakiegoś czasu praktycznie trwają tylko dwa lub trzy dni. Nie jest to kryzys kultury, jakby ktoś mógł pomyśleć. Jest to kryzys z brakiem funduszy miejskich. Są inne priorytety. Teraz na rozmach imprezy wpływają datki od strategicznych sponsorów.

Dawniej do Olecka zjeżdżała się cała Polska, a nawet i zagranica. Teraz głównie na koncerty chodzą olecczanie. To my stanowimy większość widowni imprez, które dzieją się i będą działy w czasie nadchodzących dni.

To dobrze. Bo od tego tylko krok, że imprezy spodoba się również turystom i w następnych latach z sentymentem będą oni wracać do naszego miasta.

A przecież o turystykę i sport w projekcie rozwoju gminy głównie chodzi. Co prawda, zawsze narzekam i będę narzekał, że władze nie zachowują proporcji między finansowaniem sportu i kultury. Że kultura jest niedoinwestowana. Jak naprawdę porównać wydatki na te dwie dziedziny życia społecznego, to w zasadzie wydatki gminy Olecko na kulturę są niezasadnie ubogie. Cóż, takie jest życie. Kolejni dyrektorzy ROK ciągną ten wózek wytrwale. Psy szczekają, a karawana idzie dalej.

Do okrągłego jubileuszu pozostało dwa lata. Myślę, że w najgorszym wypadku wózek dociągnie się do tej cezurzy czasowej. Ale może być tylko znacznie lepiej kiedy radni z burmistrzem na czele zaczną stawiać na kulturę tak jak to obecnie dopieszczają sport. Osiągnięcia sportowe rozślawiają miasto, ale to działania związane z kulturą umieszczają je w historii regionu. Światli mecenasi zawsze sport traktowali jako doczesną rozrywkę: i dla siebie i dla mas. Kultura i sztuka oraz finansowanie tychże było czymś więcej niż tylko kaprysem. Było potrzebą ducha, dzięki której znamy do dzisiaj nazwiska fundatorów kościołów, muzeów, kolekcji rzeźb, malarstwa czy manuskryptów. To dzięki nim powstawały arcydzieła sztuki i artyści je tworzący stawali się sławni. Bez nich świat byłby mniej ciekawy i brzydszy. Bo któryś raz z rzędu powtarzane, że „sztuka jest wieczna, a życie krótkie” nabiera wielkiego, ponad narodowego sensu.

Kto tego nie rozumie nigdy nie będzie cieszył się z osiągnięć kultury.

Przecież nawet kształt trampki i strojów sportowych, to przecież sztuka ubioru. Dlatego mówimy, że coś jest ładne, coś jest śmieszne, albo, że ta koszulka jest szkaradna. To dlatego wjeżdżając do jakiegoś miasta oceniamy je: „Ale wiocha!” lub podziwiamy pięknie wkomponowane w zieleni uroczę budynki. To dlatego też pisze się o Dreźnie, że jest Florencją Północy. Przecież wiadomo, że Florencja to symbol piękna.

Tak, Proszę Państwa, sztuka jest wieczna... a my czy tego chcemy czy nie, czy się na niej znamy czy nie, bierzemy garściami i korzystamy z jej osiągnięć albo porażek w każdej chwili swego istnienia. Człowiek bowiem, jako jedyne żywe stworzenie na ziemi, ma wiarę i ma sztukę. Większość z nas odróżnia od zwierząt również fakt, że żyjemy myśląc o przyszłości, a nie tylko i bez refleksji tarzając się w dniu teraźniejszym z lubością dzika zanurzonego po uszy w błotnistej kałuży.

To może za mocno powiedziane, ale co tam, obserwując świat dostatecznie długo dochodzę do takich wniosków.

**Bogusław Marek Borawski.**

Ps. Jeszcze jedna refleksja. Gdybyśmy nie mieli wielkiego przemysłu, to prawdopodobnie już niejedna cykliczna impreza by padła.

I jeszcze jedno: chodźmy na wybory. Ten nasz jeden głos może zadecydować właśnie o naszej przyszłości. Potem nie mówmy, że nie mamy na nic wpływu.

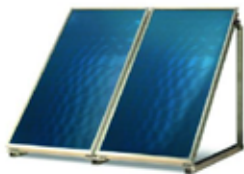
**KEY** 

**TECHNIKA  
GRZEWCZA I SANITARNA**

[www.key.suwalki.pl](http://www.key.suwalki.pl)

**Hurtownia Olecko**  
ul. Wojska Polskiego 16  
kom. 883-110-101

**Hurtownia Suwałki**  
ul. Kościuszki 101  
tel.fax (87) 567-45-99



**SPRZEDAŻ i MONTAŻ:**

- kotły c.o.
- kominki
- grzejniki
- pompy ciepła
- centralne odkurzenie
- kolektory słoneczne
- materiały instalacyjne

# Program 23. „Przystanku Olecko”

Główne zespoły

22 lipca (piątek)

19:30 – VIDEO

21:30 – GRUBSON

23:00 – ØRGANEK

23 lipca (sobota)

19:30 – MJUT

21:30 – BIG DAY

23:00 – WILKI

Uwaga!!!

W dniu 23 lipca o godz. 19:00 przewidziany jest I Przystankowy Złot Motocyklowy, w którym uczestniczyć będzie około 500 pojazdów.

## 22 lipca

### 19:30 – VIDEO

zespół muzyki alternatywnej założony przez Tomasza Organka w 2013 roku. To trio, które zostało wyłonione z toruńskiej grupy Sofa, stylistycznie inne, grające rock alternatywny.

Wyraziste, błyskotliwie opisujące teraźniejszość teksty osadzone w pełnej cytatów i historycznych odniesień muzyce, a także ekspresja sceniczna stanowią o wartości zespołu powołanego do życia przez jego lidera, autora tekstów i kompozycji, gitarzystę i wokalistę Tomasza Organka. Stały skład uzupełniają: basista Adam Staszewski oraz perkusista Robert Markiewicz. Trio wspomaga obsługujący instrumenty klawiszowe Tomasz Lewandowski.

Szef wytwórni produkującej debiutancki album zespołu ØRGANEK sam został oczarowany ich muzyką: „Raz na 2-3 lata trafiamy w totka, łapiemy szczęście i odkrywamy talent, który wywraca wszystko do góry nogami. To się stało parę tygodni temu. Energia, emocje, maksymalny stan zakochania, fascynacji i uzależnienia od dźwięków i słów. Absolutny kosmos.”

### 21:30 – GrubSon

właściwie Tomasz Iwanca (ur. 28 stycznia 1986 w Rybniku) – raper i producent muzyczny. GrubSon jest osobą, obok której nie można przejść obojętnie: jego charakterystyczny głos, flow, muzyka oraz przekaz trafiają do coraz szerszego grona odbiorców.

Przygoda GrubSona z hip-hopem zaczęła się już na początku lat 90. Zainteresowanie nowym nurtem muzycznym zaszczerpił w nim jego brat Hudy, który w tamtym okresie zajmował się promowaniem kultury hip-hopowej w rodzinnym mieście, Rybniku. GrubSon sam zaczął tworzyć już na przełomie lat 1997-1998 w grupie zwanej „Po 3-na różnica” (Twórca, Max, Rav).

4 marca 2015 r. to data premiery 3. studyjnego (legalnego) albumu GrubSona zatytułowanego „Holizm”. „Holizm” został bardzo entuzjastycznie przy-

jęty zarówno przez fanów jak i recenzentów. Jego produkcją zajęli się Grubson i DJ BRK a wspomogli ich Amateus i Snake. Płyte promują 4 single („Złota Kula”, „Sanepid”, „Jedna z planet” oraz najnowsza „Dzungla”). Teledysk do utworu „Złota kula” został nominowany przez Eska Music Awards w kategorii Najlepsze wideo roku. Wszystkie 4 klipy łącznie mają na liczniku ponad kilka milionów wyświetleń.

### 23:00 – ØRGANEK

zespół muzyczny grający muzykę pop-rock założony w 2007 roku przez Macieja Durczaka, Wojciecha Łuszczkiewicza i Tomasza Luberta. Twórcą tekstów większości piosenek jest Wojciech Łuszczkiewicz.

7 lutego 2015 roku podczas VI Balu Charytatywnego „Gwiazdy Dobroczynności” zespół odebrał nagrodę w kategorii KULTURA za wsparcie dla osób niesłyszących. Zespół dostrzegł problem społeczny osób niesłyszących związany z dostępem do kultury, dlatego wraz z grupą Młodzi Migają Muzykę nagrali teledysk do utworu „Dobrze, że jesteś”. Utwór zapowiadał trzeci album studyjny muzyków zatytułowany Doskonale wszystko jedno. Pozostałymi singlami z płyty zostały utwory „Kryzysowy” (nagrany z gościnnym udziałem Jana Borysewicza), „Wszystko jedno” oraz „Ktoś nowy”. W teledysku do tego ostatniego pokazane zostało wesele pary homoseksualnej.

Obecny skład zespołu

Wojciech „Zee Zee Woo” Łuszczkiewicz – wokal, gitara

Daniel „Daniel Love” Tyszkiewicz – gitara, keyboard

Marek „Kisiel” Kisieliński – gitara, keyboard

Bartek „Budyń” Szymański – gitara

Piotr „Funky Koval” Kowalewski – gitara basowa

Paweł Stępień – perkusja

## 23 lipca

### 19:30 – MJUT

Trójmiejski MJUT pochodzi z Działdowa, z którego wyruszył nad morze w poszukiwaniu wyzwań i inspiracji. Grupa zadebiutowała w 2007 r. piosenką „Do końca wszystkiego”, którą Piotr Kaczkowski umieścił na swojej składance „minimax pl 4”. Kolejnym dużym krokiem było nagranie pierwszej płyty – „Akcja ratowania ślimaków” (2011) przyniosła duszne i mroczne dźwięki, trochę melodii i kilka opowieści o zmaganiach młodości ze światem. Płyta spotkała się z życzliwym przyjęciem publiczności i krytyków. MJUT zagościł również na jubileuszowym wydawnictwie zespołu happysad „Zadyszka” (2011), na które przygotował autorską wersję piosenki „Łydka”.

Druga album zespołu zatytułowany „9” ukazuje się niemal 5 lat po debiucie. Młodzi eksperymentatorzy, których znakiem szczególnym były gitarowe pejzaże urozmaicane wysmakowaną elektroniką, dojrżeli i przeobrazili się w świadomych artystów, potrafiących nadać swoim pomysłom i emocjom bardzo konkretną formę. Nowe piosenki to przede wszystkim świadomy wybór melodii i lekkości. To szczerze i proste komunikaty na temat absurdów rzeczywistości i

gorzkiej strony życia we dwoje. Tę zmianę doskonale ilustruje singiel „Wszyscy ludzie i ja”, którym MJUT udowadnia, że nie obawia się zgrabnych refrenów i doskonale odnajduje się w klasycznej formule piosenkowej.

Skład zespołu:

Patryk Kienast - śpiew, gitara, klawisze

Marcin Świątek - gitara

Marcin „Kejsi” Blicharz - gitara basowa

Przemek Kędziński - perkusja

## 21:30 – BIG DAY

Od początku istnienia grupy niezmiennie jej filarami są Ania Zalewska i Marcin Ciurapiński. Współpracują oni z wieloma muzykami, których można usłyszeć na płytach i na koncertach. Obecnie z Anią i Marcinem współpracują: Piotr Szymański - gitarzysta - możecie usłyszeć go na wielu płytach zespołu, Paweł Pajak - perkusista.

Zespół Big Day powstał w lipcu 1992 roku w Olsztynie. Swoją pierwszy koncert zagrał 30 sierpnia 1992 i na ten dzień grupa datuje swoje urodziny. W grudniu 1992 dokonali swoich pierwszych profesjonalnych nagrań, które posłużyły jako materiał promocyjny przedstawiany rozgłośniom radiowym i firmom fonograficznym.

Harmonia głosów Ani i Marcina jest niepowtarzalna i natychmiast rozpoznawalna. Muzykę zespołu określa się mianem przebojowego rocka nawiązującego do tradycji lat 60-tych, oraz gitarowej muzyki angielskiej z lat 90-tych. Jednak z czasem Big Day pokazał, że posiada własny, wypracowany styl - po prostu styl zespołu Big Day.

Mają na koncie osiem wydanych płyt autorskich i jeden album „Best of” w cyklu „Niepokonani”. Płyty rozeszły się w niemal półmilionowym nakładzie.

## 23:00 – WILKI

Jeden z fenomenów polskiej sceny muzycznej początku lat 90. Formacja została założona przez wokalistę - Roberta Gawlińskiego w 1990 roku. W jej pierwszym składzie znaleźli się: R. Gawliński, W. Bruślik, R. Ochnio i P. Szkudelski. Rok później Gawliński zdecydował się na zmianę składu.

Grupa zdobyła olbrzymią popularność już pierwszym albumem, zatytułowanym „Wilki”, wydanym w 1992 roku. W tym też roku formacja pojawiła się na festiwalu w Sopocie, gdzie otrzymała Bursztynowego Słowika. Kolejne albumy Wilków - „Przedmieścia” (1993) i „Acoustic Rockus” (1994) również zostały bardzo dobrze przyjęte przez publiczność i krytykę oraz zawierały kolejne przeboje, między innymi: „Indian Summer” i „Sen o Warszawie”.

W 1995 roku Robert Gawliński udanie rozpoczął karierę solową.

W listopadzie 2000 roku ukazał się podwójny album „Największe przeboje”, podsumowujący karierę zarówno nieistniejącej wtedy grupy Wilki, jak i solowe sukcesy jej lidera - Roberta Gawlińskiego. Na płycie znalazły się dwa nowe utwory, w tym promująca całość piosenka „Beze mnie o mnie”.

W 2001 roku grupa została reaktywowana. Po sied-

miu latach kariery solowej, w kwietniu, Robert ponownie stanął na scenie, jako lider formacji Wilki. Grupa towarzyszyła wtedy w czasie koncertów niemieckiej kapeli Reamonn.

W sierpniu 2002 roku ukazała się pierwsza płyta zespołu nagrana po aż 8-letniej przerwie. Na pierwszym singlu ukazał się utwór „Baśka”, który zdobył wielką popularność, a na festiwalu Opole 2002 wygrał konkurs Premier.

6 listopada 2004 roku ukazał się kolejny album zespołu, zatytułowany „Watra”. Na pierwszym singlu, pilotującym to wydawnictwo znalazło się nagranie „Bohema”.



Na następną studyjną płytę, zatytułowaną „Obrazki”, fani zespołu musieli czekać dokładnie dwa lata. Przed nagraniem materiału zespół zmienił skład.

Obecni członkowie  
Robert Gawliński – gitara, śpiew (1991-1995, od 2001)

Beniamin Gawliński – gitara, instrumenty klawiszowe (od 2014)

Mikis Cupas – gitara (1991-1995, od 2001)

Maciej Gładysz – gitara (1991-1992, od 2011)

Marcin Ciempiel – gitara basowa (2002-2005, od 2014)

Hubert Gasiul – perkusja (od 2006)



## Po stronie krasnoludków

W 1982 roku otrzymałem Nagrodę Literacką im. Stanisława Piętaka. W maju wpadła do mnie na Ursynów grupa balladowa „Po drodze” z Olecka wraz Markiem Bogusławem Borawskim, który był odpowiedzialny za nagłośnienie. Boguś od razu wymościł się w fotelu, w pokoju. Usiadł, i gładził swoją długą brodę i plerzę. Wyglądał jak krasnal, z nosem malinowym. Jak król. Nawet mu to powiedziałem. Dzisiaj Boguś przyciął włosy i zrobił porządek z zarostem, jakby chciał powiedzieć – mam maszynkę z trymerem, nie bierz mnie za celebrytę albo hipstera z „ironicznym zarostem”. Szkoda, że skrócił włosy. Ilekroć myślę o tej wizycie, to wspominam Bogusia, który przypominał krasnala z jezior koło Świętajna i Olecka.

Z lat 80. XX w. mam następne ursynowskie wspomnienie. Było to jesienią. W Galerii U, ul. Zamiany 16, którą prowadził Włodzio Dawidowicz, odbywał się wernisaz pana Andrzej Kościukiewicz pt. Krasnale. Kiedy o tym się dowiedziałem, wsiałem w autobus 104 i pojechałem kilka przystanków, żeby być świadkiem tego wydarzenia. Wchodzę na parter, mijam salę i widzę mnóstwo krasnali. Pracujących. Krasnal tracił drzewo, drugi wodę nosi, inny dubie szpadłem w ziemi. Wszyscy zapracowani. Jak to zobaczyłem, to oniemiałem. Tyle rzeźb krasnali w życiu nie widziałem. Niesamowite. Planowałem nawet z panem Andrzejem Kościukiewiczem porozmawiać, ale był taki ścisk, jak rzadko kiedy. Odłożyłem to na później. I to, co się miało odwlec, przepadło. Krasnale sprzedano na pniu. Wszystkie poszły do ludzi. O panu Andrzeju słuch zaginął. Szukałem go potem w Internecie, i nic. Pozostało wspomnienie, związane węzełkiem przemijania.

W MAGAZYNIE ŚWIĄTECZNYM, Gazeta Wyborcza z 6-7 czerwca 2015 roku, nr 130 opublikowano wywiad pt. Pokolenia bez wierszy (RÓZMOWA Z PROF. KRZYSZTOFEM BIEDRZYCKIM, liderem Pracowni Języka Polskiego Instytutu Badań Edukacyjnych, wykładającym literaturę na Uniwersytecie Jagiellońskim). Profesor powiedział redaktor Justynie Sucheckiej, jak należy wychowywać czytelników poezji: „(...) Zaczniemy w podstawówce, to nie będziemy się musieli martwić o maturzystów. Dzieci uwielbiają bawić się językiem. Dla nich jest on materiałem działań. Bawią się, odkrywając znaczenie i brzmienia.

Niestety, z wierszy, które można potraktować jako zabawę, dostają co najwyżej Tuwima, czasem Brzechwę. Nauczyciele dają im do czytania wiersze Konopnickiej, Lenartowicza, takie urocze teksty o mgle, która gdzieś się tam snuje. Nawet jak wprowadzą coś nowego na lekcjach, to wiersze naśladują tamtą estetykę. Czyli opisy przyrody, latające wiatry. To, niestety, nie jest zachęta do czytania poezji.”

Krakowskim targiem mogę napisać, że pan profesor dmie w nie swoje dudy. Nie ma co deprecjonować wierszy poetów, którzy potrafili opisać przyrodę i napisać wiersz, którym jest poezją. Czego nie można powiedzieć o współczesnych autorach, niestety. Są wiersze bez poezji; są opowiadania i powieści bez szaty literackiej; są felietony bez rzemiosła dziennikarskiego; są noty jak głodne kawałki; są przegadane glosy; są książki pisane takim drewnianym językiem, że nie sposób je czytać od deski do deski, są laureaci, którzy powinni się wraz z jurorami spalić ze wstydu..

Na koniec tej części wróćmy do Olecka, w którym Waclaw skreślił taką oto przygarść słów na widokówce własnoręcznie wykonanej:

„Olecko, 10 listopada 2010 r.

Drogi Czesławie,

nie sądzono mi było w konkursie „Suwalski limeryki latem” przyozdobić się w „PPOPS – Pióro Pełniącego Obowiązki Prezydenta Suwałk”, choć Pani Dyrektor Biblioteki Publicznej na otarcie łez przyodziała moją ewidentną nagłość czerwonym shirtem XXXL z Koszałkiem Opalkiem i jego gęsim gryzmołopisem. Gęsie pióro prawie nie ustępuje historycznemu DŁUGOPISOWI (Jak długo PIS medioujadane przetrzyma?), więc w smutek igrzysk nie popadam, choć to środek kampanii przedwyborczej dopiero. Rajski to być może wybór; jeśli chodzi o mnie to nie mam węża w kieszeni, bo jedna (prawa) i druga (lewa) bezdenne pozostają i dziurawe od dawna. Dobrze, że jeszcze ciągle „za ciepłej jesieni” (...)

Oddalmy się na wschód, gdzie Zbyszek Fałtynowicz, starszy kustosz z Muzeum im. Marii Konopnickiej, wydaje „KRONIKI” – kwartalny dokument wewnętrzny Muzeum im. Marii Konopnickiej Oddział Muzeum Okręgowego w Suwałkach, Wyd. Dział Kultury Literackiej Suwalszczyzny. Jestem na jego liście subskrybentów. Zbyszek czasami przysyła mi różne publikacje o Autorce „O krasnoludkach i sierotce Marysi”. Mam widokówki z ilustracjami Marcina Szancera (Koncert Półpanka, Lis Sadelko, Koszałek-Opalek) i inne tego typu druki (zakładki do książki). Jak tak dalej pójdzie, to pewnie za kilka lat, gdy zdzadzieję do reszty, będą mógł utworzyć na Ursynowie filię Muzeum im. Marii Konopnickiej, dział bajek, specjalizacja: krasnoludki. A w Kopanie koło Tarczyna, skąd pochodzę, negocjuję z panią Jolantą Sas i jej wnuczką Marysią, żeby przy ulicy Słonecznej utworzyć w starym sadzie rezydencję Króla Błystka. Ponieważ jestem od niedzieli 3 lipca 2016 roku Honorowym Obywatelom Miasta Tarczyna, więc splendorem się podzielię z Królem Błystkiem, ale ... mam do Jego Królewskiej Mości prośbę, żeby w jego żrenicach była zawsze Kopana z mieszkańcami. Bez zmartwień, chorób, bólu. Żeby w Rzeczypospolitej Polskiej mówili, że w Kopanie lży radości błyszczą i płaczą tylko ze szczęście. W planach mam, aby latem na baśniowym szlaku na Wiewiórczej Ścieżce, co obejmuje Jezioro Oleckie Wielkie, można było spotkać Króla Błystka ze świętą. Przepraszam, że wyjawiam rąbek tajemnicy, ale lepiej wcześniej wiedzieć, że czeka nas dobra wiadomość, bo wtedy człowiek się dłużej cieszy.

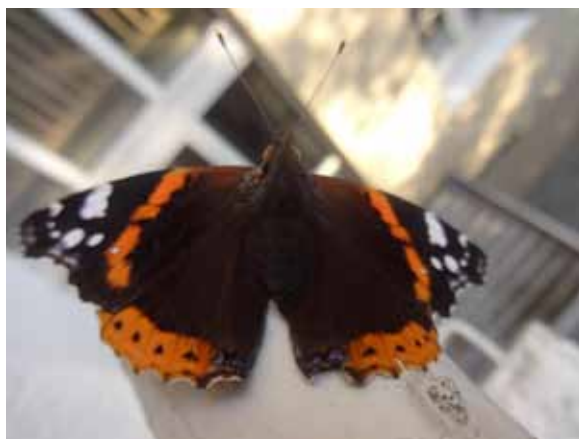
Zobowiązałem się na słowo, że będę zajmował się kontaktami z poczciwym Koszałkiem-Opalkiem, co chodzi „z pękiem kluczy u pasa, na które zamyka dzwonki polne, żeby nie budziły śpiących łąk, i konwalie, żeby nie budziły gajów podczas zimy”. Może wreszcie napiszemy (Nową) Historię Krasnoludków, którą zaczęła Maria Konopnicka. Rzucimy garść uśmiechu do baśni, co spełniają życzenia. Mam bródkę, okulary, w których dużo dioptrii, słoneczko lysziny oraz komputer z ekranem i klawiaturą. No i lubię sobie zapalić, jak krasnoludki i napić się mocnej kawy bez cukru i śmietanki. Serio. Nie plotę tu koszałków opalków.

Tym, którzy przeszli drogę od bajki do baśni, nie muszę tłumaczyć, że Jaka bajka, taka prawda.

**Czesław Mirosław Szczepaniak**

Postscriptum

Fot. Grażyna Szczepaniak. Motyl przyfrunął na nasz balkon, co jest po południowo-zachodniej stronie Ursynowa. Piękny nocny motyl za białego dnia.





## Przysięga Hipokratesa

Hipokrates, Hippokrates (ok. 460-377 p.n.e.), lekarz grecki z Kos, zwany ojcem medycyny. Autor Aforyzmów, sumy wiedzy lekarskiej pn. „Prognozy boskie”, a przede wszystkim znany z Przysięgi i Przykazań, które weszły do kanonu etyki lekarskiej. Często cytowany.

Hipokratesowe refleksje brzmią, jak wielkie życzenie pacjentów. Doktorzy nauk medycznych składają przysięgę Hipokratesa. To jest humanizm, a nie religia, jak próbuje nam wmawiać legion polskich małych braci, którzy nie czytają ze zrozumieniem. Tym, którzy są młodzi, a już zasłaniają się niepamięcią, przypomnę, jak brzmi początek: „Przysięgam na Apollina, lekarza, na Asklepiosa, Hygieę i Panacęę oraz na wszystkich bogów i boginie, biorąc ich za świadków, że wedle mej możliwości i zdolności będę dochowywał tej przysięgi i tego zobowiązania. (...)”

Hipokrates pisał, że „Sztuka lekarska jest najdosłowniejszą ze wszystkich, lecz wskutek nieuctwa uprawiających ją, jak również wskutek powierzchownych zapatrywań ogółu, pozostawała w tyle za wszystkimi innymi. Przyczyna tego jej upośledzenia jest, według mego zdania, następująca: nie istnieje w państwach żadna kara za nadużywanie sztuki lekarskiej, przysięg, ta zaś nie rani tych, których dotknie. (...)”

Przypominam o tym, bo w Polsce po 1989 roku trwa odwrócenie pojęć. Coś, co jest wielkie, próbuje się wepchnąć do małych form.

Często gęsto lekarze mówią o sumieniu i że Pan, Bóg nie pozwala. To jest znak, że plotą głupstwa i dlatego w ramach perswazji winni znowu po raz drugi wykuć „na blaszkę” przysięgę, którą wypowiedzieli, kończąc studia na Akademii Medycznej, na której uczono ich myślenia.

*Czesław Mirosław Szczepaniak*

Ps. Cytaty z przysięgi, przetłumaczonej przez dr filologię G. Piankówną, pochodzą z książki prof. dr. Władysława Szenajcha pt. Przysięga i przykazanie hipokratesowe, wydanej nakładem Zjednoczenia Lekarzy byłych studentów Uniwersytetu Warszawskiego po roku 1915, na zlecenie przedwojennej Izby Lekarskiej, Warszawa 1931.

21 lipca (czwartek) – spotkanie w OIH z p. J. Stankiewiczem godz. 17:00, Olecka Izba Historyczna Regionalny Ośrodek Kultury w Olecku „Mazury Garbate” i Olecka Izba Historyczna zapraszają na spotkanie z **Jerzym Stankiewiczem** pt.

### „Urok niemożliwości”,

podczas którego zostanie pokazany film dokumentalny o kompozytorze francuskim Olivierze Messiaenie i Polakach w obozie jenieckim Görlitz.

Światowej sławy kompozytor francuski Olivier Messiaen (późniejszy twórca opery „Święty Franciszek z Asyżu”) zostaje aresztowany i uwięziony w Stalagu VIII A w Görlitz. Spotyka tam polskich jeńców ze Zdzisławem Nardellim, polskim literatem (i późniejszym reżyserem legendą teatru Polskiego Radia). Nardelli udziela Messiaenowi schronienia w obozowej bibliotece, zatrudniając jako pomocnika bibliotekarza, chroniąc go w ten sposób przed przymusowymi robotami. Obu twórców łączy więź i pragnienie udokumentowania jenieckiego losu we własnej twórczości, której prowadzenie w obozie umożliwia im przetrwanie niewoli. W 1940 r. powstaje w Stalagu słynna kompozycja Messiaena „Kwartet na koniec Czasu / Das Quartett auf das Ende der Zeit”. Premiera dzieła Messiaena odbyła się 15 stycznia 1941 roku w warunkach obozowych. Natomiast wiersze Nardellego giną, skonfiskowane przez gestapo. W filmie N. B. Vidala ukazana jest rekonstrukcja warunków życia i realizacji tego koncertu w Stalagu w Goerlitz. Podane są fakty i przejmujące refleksje dotyczące tych wydarzeń. Jeniecka kompozycja Messiaena

uznana została za arcydzieło muzyki XX wieku i jest symbolem nadziei i wiary.

Profesor Jerzy Stankiewicz jest urodzonym w Wilnie Olecczaninem. Z wykształcenia – muzykologiem i historykiem sztuki, który z pasją poświęcił się idei odczytywania i popularyzowania muzyki wybitnego kompozytora Oliviera Messiaena.

### Zapraszamy



Polski Związek Wędkarski  
Koło „Okoń” w Olecku

### ZAPROSZENIE

Zarząd Koła „Okoń” 23 września 2016 roku organizuje

wyjazd na połów dorszy w Ustce na kutrach Amelia Max i Amelia Bis.

Miejsce na kutrze według kolejności zapisów.

Przedpłata: 250,00 złotych u skarbnika koła, do 15 lipca 2016r.

Wyjazd 22 września 2016 roku w godzinach popołudniowych.

Ilość miejsc ograniczona

Podpis elektroniczny, certyfikat kwalifikowany, PUE ZUS  
AUTORYZOWANY PARTNER UNIZETO TECHNOLOGIES S.A.

### PUNKT POTWIERDZANIA TOŻSAMOŚCI

Skrzynka podawcza, e-faktura, certyfikaty niekwalifikowane, ssl, zabezpieczenia serwerów, system unixlock. Oprogramowanie, sprzęt, integracja z Płatnikiem, wdrożenia, wszystko w siedzibie klienta.

MTL Creation, tel. 600 936 589, www.mtl.olecko.pl  
WYDAJEMY CERTYFIKAT W JEDEN DZIEŃ ROBOCZY  
PUNKT INFORMACJI KRS - WYPISY AKTUALNE I PEŁNE  
NOWOŚĆ: Obsługa Platformy Usług Elektronicznych (PUE) ZUS. Profil, podpis elektroniczny, wsparcie, integracja firmy z profilem osobistym. Zapraszamy instytucje i osoby fizyczne.

### OLECKIE CENTRUM SZKOLENIA KIEROWCÓW

Jerzy Miliszewski  
Olecko, Aleje Lipowe 3



Ośrodek  
czynny  
codziennie

w godz. 8<sup>00</sup>-16<sup>00</sup>



Rozpoczęcie  
kursu

21  
lipca  
godz. 16<sup>00</sup>

Ewa Kozłowska

## Barokowe zaproszenie na wystawę

Trwający w dniach 3-10 lipca 2016 roku Międzynarodowy Festiwal poświęcony muzyce barokowej był pretekstem, aby zastanowić się nad tematem baroku na Mazurach, który być może z pozoru wydaje się surrealistyczny, gdyż tematem przewodnim dla barokowych refleksji i kończącego je projektu fotograficznego jest znikoma architektura XVII i XVIII wieku na Mazurach, ale czy aby tak jest naprawdę? Z czym się kojarzy epoka baroku na Mazurach?

Rozpoczynając takie barokowe refleksje warto przede wszystkim zacząć od nowych skojarzeń i świadomości, od wyznaczenia innych horyzontów myślowych i pozbycia się zwyczajowego spojrzenia. Poza polską historią, a w zasadzie na równi z nią, spojrzeć na Mazury przez pryzmat XVII i XVIII-wiecznych Prus, kiedy to centrami dyktującymi mazurskie gusta były Poczdam i Berlin. Barok na Mazurach to także świadomość rozwoju sztuki, gdyż we Włoszech wczesny barok odnotowuje się od 1570 do 1630, a późny od 1700 do 1780, zaś w Niemczech barok funkcjonował w latach 1660-1780, a rokoko 1735-1780 jednocześnie na przemian z klasycyzmem (1755-1830), co znaczy, że na Mazurach barok w architekturze pojawił się z prawie 100-letnim opóźnieniem, a następnie oficjalnie wyczerpał się w końcu XVIII wieku. Barok od samego początku dzieli się na nurt barokowy i nurt klasycyzujący, i ten drugi dominował w ówczesnej, północnej Europie, także na Mazurach.

Przede wszystkim temat baroku na Mazurach, to także refleksje ograniczone granicami mazurskimi, gdyż nie dość, że Mazury, to bardzo mała przestrzeń, to dodatkowo nigdy nie stanowiły odrębnej jednostki administracyjnej, ani pod względem kościelnym, ani świeckim. Co się działo wtedy w Europie? Jak się mieowało Olecko w czasach baroku?

Pojawienie się baroku jest podyktowane czasami reformacji i kontrreformacji. Wszystko zaczęło się w XVI wieku, ale tak naprawdę tłem dla lokalnych wydarzeń było najpierw Święte Cesarstwo Rzymskie, a nawet wcześniejszy XV wiek kiedy to Hohenzollernowie otrzymali Brandenburgię i związkowały się ich aspiracje. Historia potoczyła się potem szybko: w 1525 Albrecht Hohenzollern przyczynił się do sekularyzacji Państwa Zakonu Krzyżackiego i Prusy Zakonne stały się Prusami Książęcymi, później lenno, a w 1657 roku na mocy traktatów walewsko-bydgoskich nastąpiła niezależność od Rzeczypospolitej, i tak dynastia Hohenzollernów uzyskała suwerenność, a trochę później Fryderyk III, dla którego Brandenburgia była tylko namiastką i marzył o królewskim tytule, ale nie mógł sobie na to pozwolić w starych granicach, ale okazja się pojawiła w starych Prusach położonych poza granicami czyli m.in. chodziło o Mazury i w 1701 roku Fryderyk III koronował się na Fryderyka I, ograniczając jednak swoją godność królewską do obszaru późniejszych Prus Wschodnich. Nazywał się zresztą „Królem w Prusach”, a dopiero kiedy upadło Cesarstwo, na ruinach Starej Rzeszy kolejny władca, Fryderyk II został w 1806 królem Prus, dzięki m.in. rozbiorom Polski, tworząc prowincję Prusy Wschodnie.

W sumie dla barokowej historii na Mazurach ważni są władcy, którzy panowali od 1640 roku do 1797 roku czyli

Fryderyk Wilhelm Wielki Elektor, Fryderyk I, Fryderyk Wilhelm I, Fryderyk II Wielki, Fryderyk Wilhelm II. W wyniku ich działań mieszkańcy Mazur byli w większości protestantami wyznania luteranckiego. Prusy stały się pierwszym krajem protestanckim, niemniej istotnym faktem historycznym dotyczącym epoki baroku jest to, iż była ona symbolem przełomu i odrodzenia władzy kościelnej, która w XVII wieku solidaryzowała się ze świecką, obie nabierały władzy przez łaskę Bożą, władcy stawali się władcami absolutnymi. Typowy władca absolutny chętnie przepychem zagłuszał niespokojność i demonstrował marzenia o królewskiej koronie oraz życiu na miarę francuskiego Króla Słońce i jego Wersalu, zarażając swoją ekstrawagancją i porywami ambicji pruską szlachtę.

Styl barokowy stał się ich preferowanym: Rozmiary i wystawność propagowały autorytet. Na Mazurach nadania dóbr z czasów wczesnego państwa zakonnego, przywilej indygenatu, czy też z nadań ziemskich z wojny 30-letniej wzmocniły również i pozycję zamieszkującej już te tereny szlachty. Doprowadziło to do istotnych zmian w strukturze społeczeństwa pruskiego, szlachta bogaciła się kosztem degradowania wolnych chłopów, powstawały liczne rezydencje i wspaniałe pałace oraz dwory dając tym samym wyraz nowemu poczuciu przynależności stanowej swoich właścicieli, którzy konkurowali ze sobą i angażowali najlepszych architektów.

A co do naszego miasta, warto przypomnieć, iż zostało ono założone dokładnie wiek wcześniej przed epoką baroku, w 1560 roku na prawie chełmińskim, na wykarczowanym terenie i nie wróżyło to dobrze rychłemu przepychowi podyktowanemu barokowymi trendami. Na przełomie XVI i XVII w. w małym miasteczku powoli lokowali się nowi osadnicy, widoczne były też i pierwsze spory, uwagę zaprzętały przede wszystkim kwestie finansów i podatków.

Życie ówczesnych mieszkańców Margrabowej nie różniło się od życia ludzi na wsi, gdyż przeważnie trudnili się oni uprawą roli i rzemiosłem, miasto żyło jak od początku swego istnienia, od targu do jarmarku. Podstawą ówczesnej diety było piwo, a przywilej jego produkcji i sprzedaży był związany z posiadaniem pełnego obywatelstwa miejskiego, co związane oczywiście było z wysoką opłatą.

Zaraza, która nie oszczędziła Margrabowej i opuszczone domy nie ukazywały miasta jako idyllicznego miejsca na świecie, a myśli mieszkańców zaprzętały przede wszystkim terminami jarmarków i niezbyt fair play wykluczeniem konkurencji oraz transakcjami nieruchomości, chociaż już w pierwszej połowie XVII w. aż 127 abiturientów rozpoczęło studia na królewskiej Albertynie. W 1653 roku w wyniku pożaru spaliła się część miasta, spaliły się też: kościół, szkoła, plebania i wikarówka, a w 1654 roku rozpoczęła się budowa zamku na wzgórzu nad jeziorem. Odbudowa spalonego miasta pochłonęła całą uwagę mieszkańców, którzy też to w 1700 roku ze względu na zbyt wielkie zagrożenie pożarami musieli słomiane dachy zastąpić dachówkami, co z resztą było trudne do realizacji w praktyce.

Mazury i tak weszły w epokę baroku zaraz po zakończeniu wojny 30-letniej, a elektorskie Prusy zostały rozgrabione przez rozmaite wojska, wojna polsko-szwedzka była również dla Mazur bezlitosna. Przyniosła nędzę, śmierć, zniszczenie i strach, niemniej wpływy baroku zauważalne



były w Marggrabowej w wybudowanym, późnobarokowym ołtarzu, później zresztą przebudowanym w neogotyckim stylu, który już dziś nie istnieje. Styl barokowy był prawdopodobnie zauważany w majątkach ziemskich należących do szlachty, były to jednak nieliczne rody (np.: von Lessgenwag, von Ciesielksi, von Eulenburg) w Cichym, Danielach, Białej Oleckiej, Drozdowie, Lenartach, Kowlach Oleckich, Doliwach, Staczach, Szczecinkach, Żydach czy też Lakielach

Barok także nie był epoką jednoznaczną, ani w okresie jego trwania, ani w ocenie, jakiej się doczekał. Barok nie był też i epoką ciągłą, jednak wraz z rewolucją francuską załamał się i styl życia, który określał barok. Powstały pierwsze manifesty powszechnych praw człowieka, a w Prusach w 1807 roku zniesiono pańszczyznę, przeciwko czemu protestowali sami wyzwoleni, nie przystosowani do tej roli i nowych czasów. Na miejsce starego świata wkroczył nowy i nowe pojęcia: indywidualizm, ateizm, liberalizm, demokracja i subiektywizm, chociaż surowa rzeczywistość nie ułatwiała funkcjonowania tych pojęć.

Istotnym faktem jest też i to, iż barokowe wpływy w architekturze szły w parze z rozwojem literatury oświeceniowej. W 1755 roku powstało wielkie dzieło I. Kanta „Ogólna historia przyrody i nieba”, głoszące, że ziemia powstała z ruchu materii. Powstał też prototyp ówczesnego niemieckiego bohatera:

człowieka światłego, twórczego i działającego dla dobra ogółu, bez aspektu problematyki narodowej. Pojawiła się krytyka ortodoksji i pietyści, którzy pragnęli odnowić luteranizm poprzez pogłębienie życia uczuciowego i działalność praktyczną w myśl idei bliźniego. XVIII wiek to już całkowicie czas i Herdera, oświecenia jako nieodłącznego elementu humanitaryzmu, rozpraw

o ogólnościowym prawie obywatelskim. Barok na Mazurach była to epoka wzrastającej nietolerancji wyznaniowej i jednocześnie dramatycznych prób ochrony tolerancji.

Pozostałości barokowe na Mazurach utrwalone na fotografiach i w refleksjach są więc bardzo dobrym przykładem na skomplikowane czasy XVII/XVIII w., na zubożenie chłopów i wzbogacanie się szlachty, na ambicje i prowadzoną politykę w ówczesnej Europie, na trudne czasy wyborów, na tworzącą się świadomość i przemiany kulturowe, na powstanie nowych stanów, na fascynacje ideologiczne oraz na czasy po 1945 roku, jak i na Gesamtrunstwerk – syntezę sztuk, paradoksalnie już także i poza epoką baroku, wbrew nowym tendencjom, i na niemałą rolę, jaką odgrywał Uniwersytet w Królewcu.

Dziś, na Mazurach odnaleźć można ślady po tych, którzy tworzyli także w Berlinie czy też Poczdamie, ślady architektów włoskich i holenderskich. Ślady i dzieje rodów, które starały się zaznaczyć swoją obecność (m.in.: Dönhoff, Stolberg-Wernigerode, Egloffstein, Rautter-Willkamm, Hoverbeck, Redecker, Farenheid, Bujack), jak i wpływy czasów powojennych zauważalne chociażby w symbolice farby olejnej, która pokryła niemal wszystko, co połączyło się z pośpieszną egzystencją baroku, gdyż budowano wówczas szybko (władcom absolutnym niepewnym trwałości swojej władzy zależało na czasie), a królowała symetria i równowaga, ale i nierządno tandeta, później rokokowa asymetria.

Putto, marmur, albo raczej jego podrobka, złoto, stiuk,

ozdobne gzymy, głowice korynckie, kręcone kolumny jońskie, ogrody w stylu francuskim, będące dopełnieniem rezydencji, zastępowane przez ogrody w stylu angielskim, kontrast i światłocień, symetria, aleje, pawilony ogrodowe, boskiety, partery ogrodowe, szpalery wyznaczające pola widokowe, kartusze i festony - niewiele, ale to wszystko zauważalne jest wciąż na Mazurach, jednak za względu na wiele aspektów – próżno tu szukać zbytniego przepychu i zatracenia, można jednak i odnaleźć ślady po np.: jedynej na Mazurach barokowej kaplicy memoratywnej, która dotrwała do dziś przebudowana w stylu neogotyckim, czy też po ołtarzach barokowych w dawnych kościołach protestanckich (Ostrykół). Styl barokowy na Mazurach ulegał przemianom. Nieliczne rezydencje, w Arklitach, Wielewie, Nakomiadach, Mieduniszkach, także te, o statusie królewskim, jak ta w Drogoszach, która została wzniesiona na przełomie 1710-14 roku, z czasem zatracaly swój pierwotny charakter, popadały w destrukcję (oprócz pałacu w Nakomiadach).

Paradoksalnie, niektóre ślady dawnych gustów i ambicji mogły przetrwać jedynie dzięki różnym odcieniom dziś już łuszczącej się orzechowej farby olejnej, która jednocześnie unicestwiając zachowała przeszłość, jak i dzięki zaciętości niewielkiej grupy ludzi, których priorytetem było zachowanie tego, co zastaliśmy na Mazurach po 1945 roku.



Spojrzenie na Mazury przez pryzmat i styl epoki baroku rzuca więc nowe i nietypowe światło na ten region przyzwyczajony do spojrzenia zazwyczaj jedynie poprzez historię XX wieku. Dawna historia utworzona z mieszaniną wpływów włoskiego baroku i holendersko-francuskiego

klasycyzmu oraz rokoko pozwala ulokować Mazury w ogólnościowej historii, przemianach, w dzisiejszym ich obrazie, fotograficznie przedstawić ten region północnej Polski w nowych dla niego refleksjach. Pozwala również po prostu pomyśleć o tym, iż warto czasem się zatrzymać i przyjrzeć się temu, co jeszcze trwa wokół, zarastając już nie tylko winoroślą, ale i nowymi opowieściami.

Projekt fotograficzny powstał dzięki współpracy z Fundacją Wspierania Rozwoju Edukacji i Kultury na Mazurach ([www.fundacja-namazurach.pl](http://www.fundacja-namazurach.pl)). Tegoroczny Festiwal „Barok na Mazurach” organizowany przez Fundację był ciekawym połączeniem muzyki XVII i XVIII wieku oraz fotografii współczesnej, jak i połączeniem różnorodnych percepcji i wrażliwości, narodowości, kultur i czasów.

Zapraszam serdecznie na wystawę, która można oglądać do końca sierpnia 2016 roku.

**Ewa Kozłowska**  
**fotografie autorki**

**Od redakcji:** 1. Plenerowa wystawa fotografii „Barok na Mazurach” znajduje się przy kościele p.w. Podwyższenia Krzyża św. przy ulicy Mazurskiej.

2. Piękny wykonany w XVII wieku przez, zapewne, miejscowego snycerza ołtarz znajdował się w kościele parafialnym w Świętajnie. W połowie lat osiemdziesiątych XX wieku został po prostu zamieniony na opał. Był zarty przez korniki i nie było pieniędzy na jego renowację.

**AUTO-MOTO****\* MYJNIA GĄBKOWA AUTOMATYCZNA**

aleje Lipowe 1A

V10837

**SERWIS OGUMIENIA**

11 Listopada 31  
OPONY, FELGI, prostowanie felg (szosa na Giżycko).  
OLEJE SHELL (wymiana gratis) Tel. (87) 520-14-98

V0170

**MOTO-SPRZEDAM**

- \* Jawa 350, 1989, stan bardzo dobry, stylizowany na chopper, 2500 złotych, tel. 884-014-664 B40702
- \* Mitsubishi Outlander, 2005, 2,4B+G tel. 604-193-413 B39604
- \* VW Polo, 2002, 1,2B tel. , 508-097-660 V10617

**TURYSTYKA-NOCLEGI-ROZRYWKA**

- \* „ASTRA” restauracja, pizza, zestawy obiadowe na telefon: 87-520-25-68, profesjonalny catering, imprezy okolicznościowe, dancings, ul. Partyzantów 7, www.astra.olecko.pl V10308

- \* chleb swojski, ciasta, wypiek, tel. 605-107-755 B38207
- \* kino, plac Wolności 22, tel. 87-520-20-59 B39404

- \* „KOALA” - bar. Kuchnia tradycyjna, dowóz dań od poniedziałku do piątku od 9.30 do 16.30, od 26 zł. dowóz gratis (inne terminy na telefon) tel. (87) 520 15 78 V13302

- \* konie kabardyńskie, przejażdżki, pod siodło, Grądzkie 47, tel. 666-316-780, 87-421-22-48 B38706

**PIZZA NA TELEFON**

PIZZERIA „PRIVE” zaprasza od 10<sup>00</sup> do 22<sup>00</sup>  
Tel. (87) 520-31-32, sms 505-314-536

V109310

- \* pracownia pisania ikon, pracownia plastyczna, Katarzyna Waraksa, tel. 663-805-960 B40402
- \* wczasy; tel. 87-421-22-48, 666-316-780, www.wiatrakart.fr.pl, e-mail: kawarak@o2.pl B40802

**USŁUGI**

- \* 21 towarzystw ubezpieczeniowych w jednym miejscu, Katarzyna Jeruś, Przytorowa 3, tel. 508-266-446, 512-109-121, ubezpieczenia majątkowe i komunikacyjne, V12014
- \* AGA Agnieszka Wyszynska, BIURO RACHUNKOWE, Kolejowa 12, tel. 500-174-672 V13202
- \* angielski korepetycje, magister UW, tel. 502-954-863

B37907

- \* Artykuły i usługi elektryczne, Grunwaldzka 6, tel. 87-610-00-66

V12303

**BIS**  
STUDIO REKLAMY  
Buzota uferta, karkas tenarier!

**PIECZĄTKI**  
**Promocja**  
Przy zamówieniu dowolnej pieczątki  
upominek reklamowy gratis!  
Olecko, ul. Kamienna 1a, tel. 087 520 42 42

B-02/03

**THE BEST**  
REKLAMA - PIECZĄTKI V06516  
GRAWEROWANIE LASEROWE - FOTO KUBKI - FOTO PODUSZKI  
WYDRUKI WIELKOFORMATOWE (FOLIA, SIATKA, PŁÓTNO, I WIELE INNYCH)  
SZYLDY - TABLICZKI - LITERY 3D - PUCHARY - WIZYTÓWKI - KOSZULKI  
Olecko, Jasienna 1a, 87 520 62 57, 512 966 803, www.beststudio.pl

- \* bezprzewodowy internet iPlus, tel. 87-520-13-31 B40003

- \* Budowlana firma, Tadeusz WITKOWSKI, kompleksowe prace budowlane, tel. 603-754-167, 87-523-41-44 V08710a

- \* Centrum Ogrodnicze, ul. Rzeźnicka 6; tel. 87-520-22-07 V02922

- \* chleb swojski, ciasta, wypiek, tel. 605-107-755 B39105

- \* Foto-Ślub i inne uroczystości, tel. 660 122 049 B38007

**Gabinet PERRO Y GATO**  
WETERYNARYJNY  
LEK. WET. MAŁGORZATA BIELECKA, LEK. WET. MAŁGORZATA SZYSZKO  
SPECJALISTA CHOROBY PSÓW I KOTÓW  
PON-PT: 9<sup>00</sup>-13<sup>00</sup>, 16<sup>00</sup>-19<sup>00</sup> / SOB: 9<sup>00</sup>-13<sup>00</sup> / NIEDZ: 17<sup>00</sup>-19<sup>00</sup>  
ul. Zwycięstwa 29/2A, Olecko Tel: 87 735 14 85 ROYAL CANIN

V109010

- \* gazowe, hydraulik, tel. 502-383-533 V12403

**gryfix**  
kondrat  
19-300 Elk, ul. Sasankowa 17  
tel.: 087 620 03 09, 620 13 08  
fax: 087 621 56 07  
e-mail: poligrafia@gryfix.pl

**Drukarnia Offsetowa**

KOMPLEKSOWE USŁUGI DRUKARSKIE

- profesjonalne przygotowanie do druku: projekty graficzne, skład i lamowanie tekstu...
- druk offsetowy na nowoczesnych maszynach jedno- i czterokolorowych
- druk cyfrowy
- uszlachetnianie: foliowanie, lakierowanie UV...
- prace introligatorskie wykonywane przy użyciu profesjonalnych maszyn: linia do produkcji broszur, urządzenia do biżgowania, perforowania, bindowania w spirali plastikowej i druczanej.

- \* hurtownia spożywcza, ul. Gołdapska 31, tel. (87) 520-01-50 V12103

- \* hurtownia wędlin, od 4.00 do 14.00, ul. Gołdapska 631, tel. 87-520-22-13 B41101

- \* korepetycje - język angielski; szkoły podstawowe, gimnazja, szkoły średnie, tel. 608-215-475 L97405

- \* kowalskie, spawalnicze, ślusarskie, zmechanizowane cięcie plazmą do 20 mm, prasa krawędziowa, Gołdapska 31, tel. 87-523-00-80 B39704

- \* księgowość usługi, Ternet spółka z o.o, tel. 87-520-31-70 B38107

**LITERNICTWO NAGROBKOWE**  
DIAMART M. Guzewicz  
GRAWEROWANIE W KAMIENIU  
tel. 515 961 233

K19505

- \* MEBLE - salon, Jan Bagiński, ul. Rzeźnicka, tel. (87) 520 29-23. V11006

- \* OLEJ OPAŁOWY, NAJTANIEJ, tel. 87-520-41-91 V10827

**OKULISTA**  
CENTRUM OPTYKI  
Plac Wolności 9  
W każdą sobotę od 10<sup>00</sup> do 14<sup>00</sup> REJESTRACJA: 501 267 347  
SKLEP CZYNNY: PN-PT 9<sup>30</sup>-17<sup>00</sup>, SO 9<sup>30</sup>-14<sup>30</sup>

V13701

- \* OCIEPLANIE BUDYNKÓW, tel. 881-507-760, V01925

- \* pizza na telefon – od 10.00 do 22.00, tel.87-520-31-32 lub sms 505-314-536 V09330

\* Pralnia chemiczna, pranie wodne, usługi w ciągu 24 godzin,  
ul. Grunwaldzka 12, te. 723-565-284 V10408

### PRZYCHODNIA WETERYNARYJNA



ul. 11 Listopada 24C • usługi weterynaryjne  
tel. (87) 520-30-73 • leczenie zwierząt do-  
mowych  
tel. (87) 520-27-89 • badanie mięsa  
kom. 660-422-476 • czipowanie, paszporty europejskie  
psy, koty, fretki V10507

\* ROWERY – naprawy i wypożyczalnia, Centrum  
Handlowe Impuls, tel. 87-520-36-92 V11914  
\* SKRZYPCE NA ŚLUBIE, TEL. 662-414-006, B39005  
\* sprzątanie, opieka nad osobami starszymi lub dziećmi, tel.  
506-462-495 B40103

**STOMATOLOG – 24 godz. tel. 605-893-381**  
pełny zakres usług  
**DERMATOLOG**  
plac Wolności 11, rejestracja tel. 605-893-381, 87-520-22-22

\* tłumacz języka francuskiego, tel. 888-605-885 B40602



### USŁUGI POGRZEBOWE

# "Barka"

**ul. Targowa 12, Olecko**  
(przy starej Targowicy)

tel. 87 520 23 55  
tel. 509 338 320, tel. 508 097 660 V10607

### Wypożyczalnia elektronarzędzi HITACHI



SKLEP „MAJSTER”, Armii Krajowej 3  
Tel. (87) 520-26-39 V13901

### ZAKŁAD KAMIENIARSKI, Ryszard Topolski

Wieliczki, ul. Spokojna 1, tel. 501-611-547  
Wyrób nagrobków, blatów kuchennych, parapetów  
i okładzin schodowych V11106

### INNE

\* oddam koty czarne w dobre ręce, przyjmuję tylko  
sms-y, odpowiadam, tel. 605-202-305 B38606

### KUPIĘ

\* kupię silniki stacjonarne typu „ES”, tel. 602-235-182,  
V10847

### PRACA

\* do sprzątania zatrudnię, tel. 605-893-381 K20610  
\* zatrudnię kierowcę, kat. C+E, wymagana karta kie-  
rowcy, tel. 501-157-577, V07120e  
\* zatrudnię mężczyznę na kuchnię, tel. 501-620-577,  
506-865-480 V09350  
\* zatrudnię, pielenie ogródka, tel. 605-893-381 K200510  
\* zatrudnię spawacza z doświadczeniem, tel. 602-709-  
756 L97702  
\* zatrudnię stomatologa, tel. 605-893-381 K19910

### SPRZEDAM

\* drukarka kolorowa OKI C3300n, A4, idealna do  
wizytówek, mało używana, 290 złotych, tel. 604-193-  
413 B38406  
\* działka usługowa, granica obwodnicy, tel. 601-210-  
819 B001b30  
\* działkę budowlaną, 1650 m.kw., Olecko, tel. 602-709-  
756 L97801

### SPRZEDAM

\* działkę pod garaż (ew. piętrowy) z projektem, Goł-  
dapska, tel. 602-793-432 K20308  
\* działkę pod garaż pojedynczy z projektem, Gołdap-  
ska, tel. 602-793-432 K20208  
\* działki budowlane, uzbrojone, tel. 601-210-819 B002b30  
\* gospodarstwo rolne, zabudowane, 4,88 ha, okolice  
Olecka, tel. 693-841-421 L97010

**HYDROMAX** KANALIZACJA • MIEDŹ • OCYNK • CZARNE  
PE. POLIPROPYLEN • ZAWORY  
KOTŁY C.O. • GRZEJNIKI • BOJLERY  
POMPY CIEPŁA  
OLECKO, TARGOWA 18, tel. 87 615 31 90 V10707

\* luksfery Fala niebieskie 36 sztuk, TANIO, tel. 508-  
610-285 B39504  
\* łóżeczko dziecięce z materacem, 65x125 cm, 150 zło-  
tych, tel. 691-201-120 B41301  
\* maszyny, urządzenia rolnicze, tel. 516-670-859 B003b30  
\* meble BRW z kolekcji „Indiana”, kolor – sosna an-  
tyczna: komoda – 350 zł, regał – 350 zł, szafa – 550zł.  
Stan - super!!! 600-936-589  
\* modele do sklejanie z kartonu, Wydawnictwo WIR,  
(samoloty 1:50, okręty 1:300), tel. 601-152-454  
\* OLEJ OPAŁOWY, NAJTANIEJ, tel. 87-520-41-91  
V108117

**PROMOCJA w KEY**  
Pompy ciepła  
CWU + CO + kolektory słoneczne  
przydomowe oczyszczalnie ścieków  
możliwość montażu  
DWORZEC PKP  
tel. 883-110-101 V11215

\* pszenicę spod kombajnu, początek sierpnia, tel. 508-  
852-675 K21001  
\* siedlisko, ul. Wiejska, ok. 40 arów, zabudowane budyn-  
kiem gospodarskim, dojazd od strony ulicy Wiejskiej, siła  
na miejscu, tel. 602-293-333 V10517  
\* sypialnię BRW (seria Dream) - cena 500 zł. Łóżko  
160x200, komoda, 44,5x76x86, 2 x szafka nocna i szafka  
RTV, stojak na CD i lustro. Uwaga - materac grudzień 2014,  
kokos, strefy, sprężyny autonomiczne („Egipt” - „wygoda  
snu”) - extra płatny 350 zł. Mogę pomóc w organizacji trans-  
portu. 600936589.

### WYNAJEM

\* hala przy szosie Świątajno, plac manewrowy, zaple-  
cze socjalne, tel. 502-264-901 K20802  
\* lokal użytkowy 90 m.kw., ul. Targowa 10, tel. 508 945  
734 L97603  
\* lokal użytkowy 100 m.kw., centrum, tel. 723-565-284  
V10418  
\* lokal użytkowy 140 m.kw., centrum, tel. 501-620-577  
V09340  
\* mieszkanie do wynajęcia z dofinansowaniem gmi-  
ny, tel. 502-264-901 K20407

### HURTOWNIA WĘDLIN ARNOLD

Czynna od poniedziałku do piątku 5<sup>00</sup> - 14<sup>00</sup> sobota 5<sup>00</sup> - 11<sup>00</sup>  
Polecamy wędliny wieprzowe, drobiowe, drób, mięso wielu  
producentów z całej Polski, a także wyroby wędliniarskie  
tradycyjne, produkcji lokalnych masarni. W naszej ofercie również  
lody i mrożonki. Zrealizujemy każde zamówienie.  
Przykładowe ceny: boczek surowy b/k kawałki 9,50, żeberka paski  
9,90 żeberka pieczeniowe 11,90 porcje rosółowe kurczące 1,89  
kielbasy cienkie od 6,00 serdelki 5,90  
Zapraszamy serdecznie

Olecko, ul. Gołdapska 31 tel 87 520 2213, 603633716

## IV Turniej Siatkówki Piłkowej

17 lipca na boisku do siatkówki piłkowej MOSiR odbył się IV Turniej Siatkówki Piłkowej z cyklu Grand Prix Olecka 2015. Sędzią głównym był **Bartosz Cieśluk**.

Do IV turnieju zgłosiły się 4 pary. Drużyny grały systemem każdy z każdym.

### KLASYFIKACJA KOŃCOWA:

1. Tomasz Topór / Bartosz Hodana (Olecko) 12 pkt.
2. Jerzy Wrzyszc / Paweł Haponik (Olecko) 9 pkt.
3. Bernard Burba / Michał Gawkowski (Olecko) 7 pkt.
4. Julia Morawska / Wiktoria Więclaw (Częstochowa) 5 pkt.

Wszystkie zespoły otrzymały pamiątkowe dyplomy, a zwycięzcy pamiątkowe koszulki, które przekazali zawodniczkom z Częstochowy. Rycerskość nie zginęła!

### KLASYFIKACJA PO IV TURNIEJACH:

1. Tomasz Topór / Bartosz Hodana (Olecko) 41 pkt.
2. Jerzy Wrzyszc / Paweł Haponik (Olecko) 34 pkt.
3. Arkadiusz Mioduszewski / Mariusz Wojdag (IKS „ATAK” Elbląg) 12 pkt.
4. Dawid Górski / Patryk Szymański (Kijewo) 9 pkt.
5. Jakub Hryniewicz / Adam Matwiejczuk (IKS „ATAK” Elbląg) 7 pkt.
6. Dawid Górski / Sławomir Zygmunt (Kijewo) 7 pkt.
7. Bernard Burba / Michał Gawkowski (Olecko) 7 pkt.

8. Julia Morawska / Wiktoria Więclaw („Orleń” Częstochowa) 5 pkt.

9. Zuzanna Gruszczyńska / Roch Gruszczyński (Warszawa) 3 pkt.

10. Przemysław Pinczak / Dawid Rusak (Gołdap) 3 pkt.

11. Szymon Grudzień / Michał Stankiewicz („Górnik” Łęczna) 1 pkt.

12. Wiktoria Szmerło / Natalia Bzowska („Górnik” Łęczna) 1 pkt.

bc sds

## O raję nie z tej Ziemi

Dorota Wodecka pojechała do Leeds, żeby spotkać się z parą polskich profesorów socjologii Aleksandrą Kanią i Zygmuntem Baumanem.

W MAGAZYNIE ŚWIĄTECZNYM, „Gazeta Wyborcza” z 16-17 lipca 2016 roku, nr 165 ukazał się wywiad pt. Nadzieja, miłość i papierosy.

Do bezpośredniego przytoczenia wybieram cytaty socjolożki, bo rozważania prof. Zygmunta Baumana są znane: „Kiedy Bóg wypędzał Adama i Ewę z raju, dał im na drogę dwie tylko wskazówki: Adamowi, by zdobywał chleb w pocie czoła, a Ewie zapowiedział, że będzie rodziła w bólach. Reszty, jak widać, sami winni się byli dopracować. W życiu trzeba się trudzić. Miłość i moralność nie są receptami na życie łatwe, bezproblemowe i wygodne – ale warunkami bezwzględnie życia sensownego i zdolności do uporańia się z jego wyzwaniami. Szczęście nie tkwi w braku kłopotów, lecz w ich przezwyjęzaniu.”

Dawniej na taką refleksję mówiło się, że można ją potwarzać. A więc, proszę się nią podzielić. Jak szczyptą soli.

Czesław Mirosław Szczepaniak

W ramach projektu Pomysłodajnia serdecznie zapraszamy dzieci, młodzież i dorosłych z Olecka, Sołectwa Kukowo, Zajdy, Rosochackie, Ślepie i Sedranki

na **warsztaty plecionkarskie z wikliny papierowej**

Warsztaty poprowadzi **Jolanta Sawicka** specjalistka w zakresie wikliniarstwa



Warsztaty będą odbywać się od lipca do listopada w piątki i soboty w Świątlicy Wiejskiej w Kukowie

Spotkanie organizacyjne 29.07.2016r. (piątek) godz. 17.00 w Świątlicy Wiejskiej w Kukowie Organizatorzy

## Popołudniowa Szkoła EduCare

### OFERTA

- Indywidualne korepetycje z języka polskiego i matematyki na wszystkich poziomach (szkoła podstawowa, gimnazjum, liceum, uczelnia wyższe)
- Zajęcia korekcyjno – kompensacyjne dla uczniów z dysleksją, dysortografią, dysgrafią
- Zajęcia rewalidacyjne i terapeutyczne
- Logopedyczne
- Przygotowanie do sprawdzianów i egzaminów (egzamin gimnazjalny, matura, egzamin poprawkowy)
- Odrabianki – pomoc w pracach domowych

### NOWOŚĆ!

Popołudniowe zajęcia grupowe dla uczniów szkół podstawowych – klasy tematyczne (m.in. Zaprzyżamy się z ułamkami zwykłymi, Oswajamy tabliczkę mnożenia, Części mowy – nie takie straszne, Zróbmy zdanie – miesiąc ze składnią).

- lekcje dwa razy w tygodniu
- grupy 4 - 5 osobowe

Wszelkie pomoce i materiały dydaktyczne w cenie zajęć.

Szczegółowy program zajęć na profilu facebook.

Możliwość wakacyjnych zajęć przygotowujących do egzaminów poprawkowych, lekcje powtórzeniowe przed powrotem do szkoły.

Ul. Wojska Polskiego 5, Olecko  
Tel: 691 201 120, 721 303 473



# KALENDARZ IMION

## Cytaty na ten tydzień

### 20 lipca

Arety, Czesławy, Hieronimy, Ludwiki, Małgorzaty, Sewery, Seweryny, Aureliusza, Czesława, Eliasza, Fryderyka, Hieronima, Kolumby, Leona, Pawła, Seweryna

### 21 lipca

Angeliny, Anieli, Dalidy, Danieli, Diany, Ody, Pauliny, Praksedy, Andrzeja, Benedykta, Daniela, Eliasza, Onufrego, Prokopa, Stojsława, Wawrzyńca, Wiktora, Wojsława

### 22 lipca (dawne święto PRL, które ś.p. Andrzej Legus po 1989 obchodził pasjami)

Bolesławy, Magdaleny, Magdy, Marii, Mileny, Stojsławy, Albina, Bolesława, Laurencjusza, Laurentego, Pankracego, Stojsława, Teofila, Wawrzyńca

### 23 lipca

Anny, Apolinarii, Bogny, Brygidy, Grypiny, Joanny, Sławy, Zaliny, Zelisławy, Apolinarego, Bolesława, Jana, Lubosława, Ludwika, Sławosza, Zdzisława, Zelisława

### 24 lipca

Jakobiny, Kingi, Krystyny, Kunegundy, Ludwiki, Michałiny, Olgi, Antoniego, Borysa, Krystyna, Krzesimira, Lubomira, Wojciecha

### 25 lipca

Aniki, Hennelore, Krzysztof, Olimpii, Świętosławy, Walentyny, Walii, Zakliny, Dalibora, Jakuba, Krzysztofa, Michała, Nieznamira, Olimpiusza, Rudolfa, Sławosza, Walentego, Walentyna

### 26 lipca

Anety, Anity, Anny, Bartolomei, Grzyny, Hanny, Mirosławy, Bartłomieja, Dawida, Joachima, Krystyna, Laurentego, Mirosława, Mojsława, Rudolfina

### 27 lipca

Aurelii, Julii, Laury, Lidii, Lili, Liliany, Lili, Lilli, Marty, Natalii, Tomisławy, Alfonsa, Aurelego, Aureliusza, Celestyna, Cezarego, Dionizego, Jerzego, Rudolfa, Wszebora

## Nasz przepis

### Dip ziemniaczany

40 dag ziemniaków, 2 szalotki, 1 łyżka czosnku, 1 łyżka oleju, 1 łyżeczka kurkumy, 5 łyżek bulionu z warzyw, sól, pieprz, 1 pęczek szczypiorku

Ziemniaki gotujemy w mundurkach. Obieramy i przeciskamy przez praskę.

Szalotki i czosnek czystymy i drobno siekamy. Szklimy razem na oleju dodając kurkumę. Po zeszkleniu dodajemy do ziemniaków.

Następnie wlewamy do ziemniaków bulion i dokładnie mieszamy. Doprawiamy solą i pieprzem.

Dip posypujemy posiekany szczypiorkiem.

### Witamina C

... najobficiej występuje w jabłkach dojrzałych, ale nie przejrzałych, raczej w małych niż w dużych, poza tym więcej jej jest w owocach zebranych z nasłonecznionej części drzewa.

### Konfitura malinowa

kg malin, kg cukru, 3 szklanki wody, 2 łyżki likieru wiśniowego, łyżka otartej skórki cytryny

najpierw rozpuszczamy w wodzie cukier. Robimy to w dość dużym naczyniu nie dopuszczając do zagotowania. Do syropu dodajemy skórkę cytryny i wkładamy maliny. Zwiększamy ogień i gotujemy konfiturę przez 15 minut bez mieszania i w nie przykrytym naczyniu. Kilkakrotnie tylko wstrząsamy naczyniem.

Po tym czasie zmniejszamy ogień, wlewamy do naczynia likier i dokład-

nie mieszamy ale tak by nie pognieść owoców. Po tej czynności trzymamy jeszcze konfiturę na ogniu przez 5 minut bez gotowania.

Konfiturę przekładamy do gorących, wysterylizowanych słoików i od razu je zamykamy.

### Salatka belgijska

Szalotka lub mała cebula, 6 dkg zmielonego mięsa drobiowego, sól, pieprz, 3 łyżki oleju, 5 dkg makaronu, 3 dkg groszku z puszki, ocet balsamico lub winny, natka pietruszki

Szalotkę lub cebulę drobno siekamy i mieszamy z mięsem drobiowym. Przyprawiamy do smaku solą i pieprzem.

Z masy formujemy małe kuleczki, a następnie odsmażamy je na oleju.

Gotujemy makaron i mieszamy z pulpecikami oraz tłuszczem z patelni. Dodajemy groszek i przyprawiamy octem winnym lub balsamico, posypujemy natką pietruszki.

Ta салатка najlepsza jest na ciepło.

### Borholmska zupa rybna

75 dag ryby, włoszczyzna, natka pietruszki, cebula, szczypta imbiru, pieprzu, 3 ziarenka ziela angielskiego, 2 łyżki mąki, 2 łyżki masła

Rybę gotujemy w 2,5 litrach wody przez pół godziny razem z włoszczyzną, natką pietruszki, cebulą i przyprawami.

Potem rybę wyjmujemy, oczyszczamy z ości i mielimy dwa razy w maszynce.

Otrzymaną masę dodajemy po-

... opis (...) jest (niczym innym jak) wskazaniem podobieństw między zdarzeniem właśnie opisywanym a innymi już nam znanymi.

*Philip Bagby,  
Kultura i historia*

... ciągła bezowocność ludzkich aspiracji politycznych zwróci nas znowu ku religii.

*H. Butterfielda z „The Whig Interpretation of History*

... odpowiedź na pytanie, czy wielka sztuka może istnieć niezależnie od religii, będzie zależało od naszej skali wartości.

*Herbert Read, Sens sztuki*

... wydaje się, że aby osiągnąć wielkość, artysta musi się w jakiś sposób odwołać do pewnego rodzaju odczuwania powszechnego. Do tej pory najważniejszą formą takiego powszechnego odczuwania były odczucia religijne. Ci, którzy zaprzeczają istnieniu nieuniknionych powiązań między sztuką a religią powinni odkryć jakąś równoważną formę powszechnego odczuwania, która w ostatecznym rezultacie zapewni historyczną ciągłość sztuce nie będącej sztuką religijną.

*Herbert Read, Sens sztuki*

## PRZYSŁOWIA

Na Marię Magdalenę (22 lipca) pogoda – pszczołek wygoda, a jak słota – to lichota.

Upały lipcowe wróżą mrozy styczniowe.

Jeśli upały w sianokosy i żniwa, to zima ostra i dokuczliwa, a jeżeli słota, to w zimie dużo błota.

Lipcowe deszcze dla chłopów kleszcze; jak pogoda, większa swoboda.

Od lip ciągnie wonny lipiec, nie daj słonku kłosa przypiec.

Kto w lipcu patrzy chłodu, nacierpi się w zimie głodu.

Jaki Jakub (25 lipca) do południa, taka zima też do grudnia; jaki Jakub po południu, taka zima też po grudniu.

Jak ciepły Jakub (25 lipca) to zimne Boże Narodzenie.

Kwiat lipowy, napój zdrowy.

Od św. Anki (26 lipca) zimne wieczory, chłodne poranki.

Święta Hanna (26 lipca) to już jesieńna panna.

nownie do wywaru i gotujemy. Z wywaru po ponownym zagotowaniu wyjmujemy warzywa, kroimy je i wkładamy do wazy z zupą. Całość zaprawić zasmażką z 2 łyżek mąki i 2 łyżek masła.

Zupę podajemy gorącą posypaną natką pietruszki. Najlepiej smakuje z grzankami lub lekko obsmażonym chlebstwym chlebem.



## „Florencja Północy”



Drezno, stolica Saksonii z blisko tysiącletnią historią, zniszczone przez aliantów w lutym 1945 roku.

Odbudowane z pietyzmem i detalami, szczególnie wrażenie robi Kościół Marii Panny oddany do użytku cztery lata temu.

Muzea i miasto zwiedził **Waldemar Rukść** z rodziną.





## VII Turniej Koszykówki Ulicznej o Puchar Burmistrza Olecka



16 lipca na boisku „Orlik 2012” przy SP1 odbył się VII Turniej Koszykówki Ulicznej o Puchar Burmistrza Olecka. Sędzią głównym był **Paweł Maksimowicz**.

Do turnieju przystąpiły 4 drużyny z Gołdapi, Elku, Suwałk i Warszawy.

Grano systemem „każdy z każdym”.

Mecze trwały po 10 minut lub do uzyskania przez któryś z zespołów 16 punktów.

ry ufundowane przez Burmistrza Olecka oraz pamiątkowe koszulki przygotowane przez Organizatora. W zawodach uczestniczyło 16 zawodników.

Skład osobowy zwycięskiej drużyny Starzy ale mogą (Elk): **Arkadiusz Gąsiorek, Piotr Has, Wojciech Wielgat, Bartłomiej Jankowski**.

*Bartosz Cieśluk*

### WYNIKI:

Zapraszamy pod kosz – Ojcowie basketu 9:8  
Przesmażone naleśniki – Starzy ale mogą 9:11  
Zapraszamy pod kosz – Przesmażone naleśniki 10:12  
Ojcowie basketu – Starzy ale mogą 6:17  
Zapraszamy pod kosz – Starzy ale mogą 3:9  
Ojcowie basketu – Przesmażone naleśniki 13:15

### KLASYFIKACJA KOŃCOWA:

1. Starzy ale mogą (Elk) 6 pkt. 37:18
2. Przesmażone naleśniki (Warszawa) 4 pkt. 36:34
3. Zapraszamy pod kosz (Gołdap) 2 pkt. 22:29
4. Ojcowie basketu (Suwałki) 0 pkt. 27:41

Tradycyjnie rozegrano również konkurs rzutów za 3 punkty. Do tej rywalizacji przystąpiło 14 zawodników. Najwięcej celnych rzutów oddał **Piotr Stasiewicz** (Przesmażone naleśniki - Warszawa), który trafił 11 z 20 rzutów. W nagrodę otrzymał dyplom oraz pamiątkową statuetkę.

Wybrano również najlepszego zawodnika turnieju. Został nim **Piotr Has** (Starzy ale mogą – Elk), a w nagrodę również otrzymał dyplom i pamiątkową statuetkę. Trzy pierwsze drużyny Turnieju otrzymały dyplomy i pucha-

## „Polska Amazonia w obiektywie gimnazjalisty” – nagrodzone fotografie



**W szarości wody  
Gabriela Jeglińska (Gim. nr 2, 2d)  
II miejsce**



**UKS „TRYTON” Olecko  
przy ZS w Siejniku**

Nowy Klub Pływacki UKS Tryton ogłasza Nabór do Sekcji Pływania i Pływania w Pletwach. Do klubu zapisać się będą mogły dzieci w wieku od 10 lat, ale istnieje również możliwość zapisania młodszych dzieci, które już potrafią pływać. Zajęcia prowadzi Paweł Galkowski - trener, którego zawodnik ma na swoim koncie medale Mistrzostw Polski, Pucharu Europy i Pucharu Świata, oferujemy indywidualne przygotowanie sportowe, doświadczenie w zdobywaniu sukcesów, innowacyjne podejście, oczekujemy: zaangażowania i chęci budowania razem z nami wizerunku Oleckiego Sportu, jeżeli razem z Nami chcesz uczestniczyć w drodze po marzenia.

**ZAPRASZAMY KAŻDEGO CHĘTNEGO**  
tel. 603-695-860 **Paweł Galkowski**

# TERNET

Olecko, Plac Wolności 26, tel. 87 520 31 70  
[www.ternet.com.pl](http://www.ternet.com.pl)

**KOMPUTERY KASY FISKALNE  
SERWIS  
BIURO RACHUNKOWE**



## Całkiem inna chęć do życia!

Amputację kończyn dolnych przeszedłem w 2012 roku z powodu miażdżycy zarostowej tętnic, po operacji tętniaka aorty brzusznej. Mieszkanie na wsi i brak podjazdów, nierówne nawierzchnie utrudniały mi kontakt ze środowiskiem. Z chwilą, gdy otrzymałem wózek z napędem elektrycznym, zwiększył się mój komfort poruszania. Nie robią mi się odciski na dłoniach od popychania kół. Jestem niezależny przy wjazdach, łatwiej mi dojeżdżać do samochodu, który dowo-

zi mnie codziennie na zajęcia w Środowiskowym Domu Samopomocy we Wronkach. Spotykam się z życzliwymi ludźmi i tam odnalazłem wielu przyjaciół.

Złożyłem serdeczne podziękowanie dla Fundacji Razem Łatwiej z siedzibą w Luboniu za przekazany dar – wózek inwalidzki z napędem elektrycznym. Dziękuję Wszystkim darczyńcom: Wójtowi Gminy Świętajno **Andrzejowi Kisielowi** oraz Radnym, Sołtysom i Gościom Sesji w Urzędzie Gminy w Świętajnie, którzy ofiarowali pieniądze na opłacenie podatku za wózek. Dziękuję za wielkie wsparcie.

*Ryszard Ruczkowski*

## XXIV OLECKIEGO OTWARTEGO MARATONU PŁYWACKIEGO rozgrywanego w ramach Pucharu Warmii i Mazur

Komitet Organizacyjny XXIV Oleckiego Otwartego Maratonu Pływackiego informuje, iż dnia 30 lipca (sobota) 2016 r. o godz. 12:00. na jeziorze Oleckie Wielkie odbędzie się XXIV Olecki Maraton Pływacki.

### I. Dystans

Długość XXIV Oleckiego Maratonu Pływackiego wynosi jak co roku 4,5 km.

### II. Uczestnictwo

W zawodach może brać udział każdy zawodnik posiadający:

- aktualne badania lekarskie,
- dowód tożsamości,
- uprawnienia do pływania na akwenach otwartych, tj. żółty czepek,

- wypełni przed maratonem odpowiednie oświadczenia.

Uwaga! Każdy zawodnik na czas zawodów ubezpiecza się we własnym zakresie.

Uwaga! Każdy zawodnik na zawody musi przyjechać z osobą, która będzie go asekurować podczas pływania, z kajaka bezpłatnie wynajętego z MOSiR Olecko.

### III. Zgłoszenia

Zgłoszenia przyjmowane będą na piśmie lub osobiście do dnia 30.07.2016 r.

w biurze MOSiR Olecko (hala LEGA) pod adresem:

19-400 Olecko,

ul. Park 1

tel. (87) 520 27 88

lub email:kand57@wp.pl

### IV. Nagrody

Organizatorzy przewidują następujące nagrody rzeczowe za trzy pierwsze miejsca:

I miejsce – łódź wiosłowa ufundowana przez Delphia Yachts Olecko

II i III miejsce – cenne nagrody rzeczowe

Przewiduje się również specjalne nagrody dodatkowe (najlepsza kobieta, najmłodszy i najstarszy zawodnik, najlepszy zawodnik z Olecka).

Wszyscy zawodnicy otrzymają regeneracyjny posiłek i pamiątkowe dyplomy.

V. Dodatkowo w ramach XXIV Oleckiego Maratonu rozegrane zostaną zawody dla osób niepełnosprawnych.

VI. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo odwołania zawodów ze względów niezależnych od nich (pogoda, zbyt niska temperatura wody itp.).

### Sponsor nagrody głównej:

**Delphia Yachts Olecko**

**Sponsor:**

**Oleckie Towarzystwo Sportu Szkolnego, oleckie restauracje.**

**Organizatorzy: MOSiR Olecko, WOPR o/ Olecko, wolontariusze z Olecka**

Impreza jest częścią II Pucharu Warmii i Mazur w Pływaniu Długodystansowym 2016. Uczestników cyklu obowiązuje jego regulamin oraz powyższe uregulowania.



## LOT ZO -Splyw kajakowy Łażną Strugą

9 lipca mimo pochmurno zapowiadającego się dnia na polu namiotowym „Puchatek” Jagody i Darka Chodkiewicz z Połomu spotkali się optymistycznie nastawieni uczestnicy spływu kajakowego, zorganizowanego przez LOT ZO.



Przed południem grupa płynęła z Wronek malowniczą rzeką Łażną Strugą. Wszyscy z uśmiechem na twarzy powiosłowali w stronę Połomu, gdzie po 2 godzinach wiosłowania czekała przepyszna zupa szczawiowa, babka ziemniaczana z sosem grzybowym bądź jogurtem naturalnym. Nie zabrakło też słodkiego poczęstunku z kawą i herbatą.

Po regenerującym posiłku, przy akompaniamencie gitary do końcowego przystanku spływu, jakim było Jezioro Sajzy wybrali się najwytrwalsi spływowicze.

Podczas spływu każdy mógł podziwiać bogatą florę faunę oraz krajobraz Łażnej Strugi.



Byli też tacy, którzy widzieli łosia przebiegającego kilkadziesiąt metrów przed kajakiem.

Na wyciągnięcie ręki przepływała rodzina kaczek i łabędzi. A lilie wodne i kaczęce można było dotknąć z kajaka. To była prawdziwa uczta przyrodoznawcza, a przy tym integracyjna.

Dziękuję Danusi Cieślukowskiej za współpracę w przygotowaniu, a wszystkim uczestnikom za udział w spływie.

*W imieniu zarządu LOT ZO  
Wioletta Żukowska*





## PO KOKARDE (276)

## Gerda

Nie! Nie! I jeszcze raz zdecydowanie mówię : wypowiadam „nie” kuszeniu losu. Sama jestem temu winna, bo na początku tygodnia powiedziałam głośno, że poszukuję tematu do następnego numeru. (A tego pod żadnym pozorem nie wolno wypowiadać głośno!) I już tego samego dnia miałam porysowane drzwi samochodu. Na dodatek własnego i to przez siebie. Nie chcę po raz kolejny roztrząsać tego zdarzenia, a raczej zderzenia ze skrzynką, na którą wjechało moje auto, przy mojej pomocy, oczywiście. To jeszcze mało. To jeszcze mało. Zdecydowanie za mało, jak się niebawem okazało.

Cała w szczęśliwościach wyszłam niedzielnego poranka po bułeczki i jakieś słodkości do kawy, zamknęłam drzwi i oddałam się porannym rozmyśleniom. Zaplanowałam z dokładnością do kwadransu całą niedzielę i nawet zgrabnie mi to wyszło. Wbiegam po schodach rozkoszując się już prawie parzoną kawą, klucz w drzwi i... i nic. Nie mogę otworzyć drzwi. Proszę młodszą córkę, która została sama w mieszkaniu, by ona spróbowała. Nic. Jeszcze szarpie i klucz i klamkę i drzwi – nic. Słyszę przerażony głos mego dziecka i konsternację własną. Co ja mam robić? Wiem: telefon do męża! Niech on się teraz martwi. Inaczej: może on coś wymyśli. Okazało się, że jego telefon, ale bez niego, też został w domu. Czyli to rozwiązanie trzeba wyrzucić do kosza. Plan B.

Myślę, szybko myślę. Wiem! Sąsiad. Mamy fajnych sąsiadów i jak najbardziej bez gadania zajął się znakiem, ale i on skapitulował. A czuję i słyszę, że dziecko za drzwiami jest mocno wystraszone, popłakuje. Co robić? Co robić? Inny sąsiad zaproponował udać się na jakąś tam ulicę, gdzie dorabiają klucze i na pewno jest tam numer telefonu. Poszłam. Nic z tego. Szydł jest, ale bez telefonu. I znowu utknęłam w punkcie wyjścia. Bułki w reklamówce, dziecko za zamkniętymi drzwiami głodne i przestraszone, ja już w lekkiej panice. Niby dziecku nie grozi niebezpieczeństwo, ale boi się to rzecz pewna. Uspokajam ją namawiając by oglądała telewizję. Włącza posłusznie, ale co chwilę zerka przez wizjer i sprawdza, czy jestem.

Natychmiast szybka decyzja: bułki trzeba wrzucić na balkon z balkonu sąsiada, zamawiam taxi do męża. Zamierzam wyciągnąć go z pracy, by wspólnie działać, bo czuję, że sama nie poradzę. Zanim ruszyłam, sąsiedzi już wykonali

kilka telefonów. Ich znajomy, który mógłby pomóc, będzie dopiero po południu. I rozwierał tylko zamki zwykłe, a to jest zamek typu „Gerda” i do niej trzeba fachowca. Po jakimś kwadransie udaje mi się zdobyć numer człowieka, któremu nie jest obce rozpracowanie Gerdy. I teraz oboje z mężem modlimy się, by fachowiec odebrał telefon i zechciał zarwać sobie niedzielne przedpołudnie. Odbiera. Rozmowa jest krótka i chyba przekonuje go argument dziecka za drzwiami. Czekamy na klatce uspokajając małą i siebie. Kiedy tylko wyciąga pierwszy śrubokręt, zaczynam czuć się bezpiecznie. Sąsiadka porywa mnie na kawę, dzwoni inna koleżanka oferująca męża do pomocy. Po niespełna dwóch kwadransach drzwi ustąpiły.

Uff! Przestrach w oczach dziecka mówi sam za siebie. Naprawianie Gerdy trwa. Okazało się, że to dobre drzwi antywłamaniowe i dobry zamek, nawet złodzieje mieliby z nim trochę roboty. Nasz życzliwy fachowiec też. Naprawdę napracował się solidnie, ale przede wszystkim nie mogliśmy mu się podziękować, że uratował nas z nieznanej nam dotąd sytuacji. Zapewnialiśmy go, że będziemy go polecać znajomym.

Po trzech godzinach, nareszcie mogłam uściskać córkę i ją uspokoić. Siebie też, choć jeszcze na samą myśl nogi mi się trzęsą. A gdyby nie odbierał telefonu? A jeśli nie byłoby go w mieszkaniu? Dziesiątki pytań, na które już teraz nie muszę odpowiadać. Całe szczęście.

Jaki jest morał tej historii? Nawet kilka. Po pierwsze: można sobie planować, co się chce, nawet niedzielę, a życie i tak ma swoje scenariusze. Po drugie: chwała Bogu, że są jeszcze tacy fachowcy, którzy pomimo dnia wolnego od pracy, przyjadą i wyciągną człowieka z opresji. Po trzecie: to wspinała rzecz mieć dobrych sąsiadów i znajomych. Warto więc być życzliwym dla innych. Po czwarte: nawet dorosły jest zaskakiwany przez życie (w tym wypadku przez Gerdę, która jak się okazała nie była przez lata konserwowana) i nie wie, jak postąpić, więc miejmy wyrozumiałość dla dziecka, kiedy znajdzie się w nowej sytuacji. Po piąte: doprawdy zgłupiałam i nie wiedziałam, jak uspokajać dziecko za zamkniętymi drzwiami. Okazało się rozsądne, więc jestem! z niej dumna. Po szóste i siódme: mam tego tygodnia po kokardę!

**Marusia**

Ps. Gerda chodzi jak nowa, dziecko opowiada przygodę wszystkim dokoła, a ja po raz kolejny przekonuję się, że nie można wszystkiego zaplanować i przewidzieć, bo... wszystko zdarzyć się może.

